

رفاعة الطهطاوى

رائد التنوير فى العصر الحديث



محمد عمارة

رفاعة الطهطاوى

رائد التنوير فى العصر الحديث

الطبعة الأولى

١٩٨٤ م

الطبعة الثانية

١٩٨٨ م

الطبعة الثالثة

٢٠٠٧ م

جميع حقوق الطبع محفوظة

دار الشروق

٨ شارع سميرامية المصرية

مدينة نصر - القاهرة - مصر

تليفون: ٤٠٢٣٣٩٩

فاكس: ٤٠٣٧٥٦٧ (٢×٢)

email: dar@shorouk.com

www.shorouk.com

محمد عمارة

رفاعة الطمطاوى

رائد التنوير فى العصر الحديث

دار الشروق —

المحتويات

٧	تمهيد
٣٥	بطاقة حياة
١٣٩	عين الشرق على حضارة العرب
١٨٧	طلبة الفكر الوطني
٢١١	تمدين العرب القديم، ويقتنهم الحديثة
٢٣٥	في الفكر السياسي
٢٧٧	في الفكر الاجتماعي
٣٢٣	تحرير المرأة
٣٥٧	نظرة جديدة للمعلم والمعلماء
٣٦٧	نظرات في التربية والتعليم
٣٨٣	المصادر

تمهيد

فى يوليو سنة ١٩٠٣م توفى الابن الأصغر لرفاعة رافع الطهطاوى . . واسمه على فهمى رفاعة. وكان فى حياته لامعاً فى ميدان الأدب والصحافة والتعليم. وفى تأييده جادت قريحة أمير الشعراء العرب أحمد شوقى (١٢٨٥ - ١٣٥١ هـ - ١٨٦٨ - ١٩٣٢ م) بقصيدة تناول فيها شخصه وصفاته ومآثره، ثم تطرق فأشار إلى والده. رفاعة الطهطاوى (١٢١٦ - ١٢٩٠ هـ - ١٨٠١ - ١٨٧٣ م) فقال فيما قال :

يا بن الذى أيقظت مصرًا معارفه

أبوك كان لأبناء البلاد أبًا !!

يا بن الذى أيقظت مصرًا معارفه أبوك كان لأبناء البلاد أبًا !!

وأنا أعتقد أن ضرورة الشعر هى التى جعلت شوقى يضع «مصرًا» فى بيته هذا ولا يضع مكانها «الوطن العربى» و«العالم الإسلامى» . . ذلك أن ساحاتهما الفكرية، جميعًا، ومنتدياتهما العلمية، قاطبة، قد أيقظتها معارف الطهطاوى . . ومن ثم كان بحق، أبًا ليقتننا الحديثه، وأبًا لكل الذين يعتزون بهذه النهضة التى قادها فى مطلع عصرنا الحديث.

وهذه الحقيقة التي لحصها أمير الشعراء، في بيته الشعري هذا، ليست ضرباً من ضروب البلاغة أو المبالغة، ولا هي مما يدخل في باب المديح الذي عرفه شعرنا في القديم والحديث... ذلك أن أبوة الطهطاوى حركة اليقظة العربية الحديثة، وريادته لدرج الصحوة الوطنية والثنية القومية، وبناءه للأعمدة الراسخة التي أصبح بها للعرب عصر حديث، ووصله حركة اليقظة التي صنعها، بعصر المجد العربى وفترات ازدهار الحضارة العربية الإسلامية، وقيادته العقل العربى وإرشاده كى يتخطى عصور التراجع «الملوكية» العثمانية»، التى سادت عالمنا لأكثر من خمسة قرون... ذلك أن هذه الإنجازات، بل وأضعاف أضعافها، هي حقائق صلبة وعديدة، كما هي واضحة وبسيطة، تطالعنا دائماً عندما ننظر فى أعمال الرجل الفكرية التى أبدعها، والنوافذ الحضارية التى فتحها، بالآثار العلمية والفلسفية والأدبية والتاريخية والجغرافية التى ترجمها، والجيل الذى صنعه كى ينهض معه بعبد صناعة الحضارة العربية الحديثة، والمستبيرة، ويواصل من بعده احترام هذه الصناعة، التى هى أشرف الصناعات!

ونحن نقول: إن حديث شوقى عن الطهطاوى ليس بلاغة شاعر أو مبالغة أديب؛ لأننا أمام إنجازات الطهطاوى، وبإزاء محاولتنا تقييم دوره فى ريادة بعثنا ونهضتنا وتحضرنا الحديث، نشعر باستمرار أن عظمة هذا الدور تجعل التعبير عنه والوصف له مما يحسبه البعض ضرباً من البلاغة أو نوعاً من المبالغات!

ولكننا حريصون الحرص كله على أن نقدم دراستنا هذه عن

الطهطاوى ، بالمنهج العلمى ، وأيضاً بالأسلوب العلمى البعيد عن التزويد والمبالغات . - وفى الوقت ذاته امتداداً إلى الحقائق الموضوعية التى نستقيها من أعمال الرجل الفكرية الكاملة ، ومن التقييم الموضوعى لدوره ، وحجم هذا الدور فى عملية التطور التاريخية التى عرفتھا أمنا العربية فى النصف الأول من القرن السابع عشر ، وقيمة فكر الرجل ومواقفه من «عصر التنوير» الذى دخلته أمنا من خلفه ، بعد أن تجاوزت بواسطة سلطة محمد على (١٧٦٩ - ١٨٤٩ م) وحكومته المدنية ، عصور التراجع التى صنعها وكرسها المماليك والعثمانيون .

ونحن نعتقد أن الوفاء بهذا الغرض يستوجب أن نضع أمام الباحث والقارئ إشارات تكون صورة مكثفة لملامح الحياة الفكرية قبل الطهطاوى ، حتى إذا انتقل الباحث والقارئ إلى فصول هذه الدراسة ، التى تعرض لفكر الطهطاوى فى التمدن والحضارة ، والسياسة والاجتماع ، كانت لديه مقومات التقييم الموضوعى لدور هذا المفكر العظيم فى صنع حضارتنا العربية وبفتنتنا الوطنية والقومية فى عصرنا الحديث .



فى أواخر القرن الثامن عشر - وقبل سنوات من ولادة الطهطاوى - (١٥ أكتوبر سنة ١٨٠١ م) - كانت الأغلبية الساحقة من أجزاء الوطن العربى غارقة فى ظلمة التخلف ، لا تتجاوز حياتها الفكرية عوالم الشعوذة والدجل والحرافة التى ألصقت بالإسلام زوراً وبهتاناً !

ولقد أجمعت كل المصادر التاريخية والأدبية التي وصفت تلك الحقبة الزمنية، سواء منها الوطنية أو الأجنبية، على أن درجة هذا التخلف والتحلل قد بلغت النهايات القصوى، حتى لا يكاد القارئ في عصرنا الراهن يتخيل تلك الأوضاع، مهما جنت به الخيال.

فالسائح الفرنسي «مسيو فولني» (Volney) (١٧٥٧م - ١٨٢٠م) قد زار مصر وبلاد المشرق العربي، وخاصة الشام، في تلك السنوات، ثم كتب رحلته تلك، وضمنها وصفاً للحالة الفكرية في السنوات التي سبقت ميلاد الطهطاوي، فقال: «إن الجهل في هذه البلاد عام شامل، مثلها في ذلك مثل سائر البلاد التركية، يشمل الجهل كل طبقاتها، ويتجلى في كل جوانبها الثقافية، من أدب وعلم وفن، والصناعات فيها في أبسط حالاتها، حتى إذا فسدت ساعتك لم تجد من يصلحها، إلا أن يكون أجنبياً»^(١).

والمقتصل الروسي في القاهرة، «دو هاميل»، يتحدث في تقريره الذي كتبه عن حالة البلاد عندما تولى الحكم فيها محمد علي (١٢٢٠هـ - ١٨٠٥م)، أي بعد ولادة الطهطاوي بأربع سنوات، يتحدث «دو هاميل» لا عن الفن والعلم والأدب والصناعة، كما صنع «فولني»، بل عن الذين بلغوا من «العلم» مرتبة «القراءة والكتابة»^(٢) فيقول: «إن مصر حين وليها محمد علي لم يكن بها

(١) أحمد أمين (رغماء الإصلاح في العصر الحديث) ص ٦. طبعة القاهرة سنة

والعرب المشاركة، التي أخذت من خوفه دوراً بصعق
 ويمتد، ويعتد به الأعضاء التي صنعت احسن سعري هم
 لأدوار عديده تحت لعمور لا على علوم مؤيد ولا هند
 والموارث فقط بل على انكساء واحمراف و تقويم عرف
 ودراسج و لإداره ولاقتصاد و بل وعرف من العلوم
 العلمنة والإسايه و يذكر بعض المدن حكمة بعدد هذه السبعة
 أن على برهم هم العرب صولا لا وجود و صروح لا سب شده
 العلوم و سب ماء السعص معاه صرف بل ان كنهها بفساد
 والعموم و يكتف بوحى بل ستقوم سور بحلف عثمانى
 واستوكنى " نصح صرفه أنه بعض حبه شده لامة واحصره
 ومستقبله بهذه حضارة لأوروبه حديه و بأعرب حضري
 لعربي والأسلامي في عصره بدهم و يدب بخطى شده لامة
 أنور بعربة، فضل بل مثله من الحضارة سورسبه و لا و سة
 شريها حضاري بعربي لاسلامي، سم بوحى صرف بل لادع
 والأصالة والحق وسعيد، كتب صبح سلافها مع عرب سور
 ولفرس والهنود؟!

بما في بعض من هذه الأمثلة لأحد في هذا
 محاسن بل في بل وأحدهم و لامة و حده و حده
 لامة و سبب حده و بل في بعض من في بعض
 من حده و حده و حده و حده و حده و حده
 في جسم الامة وعميقا

ثم السجح الثاني الذي أصابه هذه الحملة بعينها لم
 يحسن بل في حده و حده و حده و حده و حده و حده

[illegible]

لا بد أن تتغير نواتجها، ويحدد بها من العلوم والمعارف من ينسب إليها.

[illegible]

وكان وصفا من طبيعة قيادة الشح العطار وقد رتبها أنها تحو
الإسهام في تكوير الخيل الذي يهضم منهم مطروحة، لأن هذه
لقبادة هي تبادرة على إرباد حد الدرب تحديه. فتمتد كس
لرحل واسع لا فو، مما يعلوم تفتت صها لتبادرة الأهرية لتعديه
موقف العداء، مثل انتشارح والخرافه والادب، عسر ر بهم
الحديدة كانت تتطلب ما هو أكثر من هذه العلوم، كانت تتطلب
علومنا عمسة إلى حاسب العلوم الطرية وكانت تتطلب نوع
جديدة من المثقفين لا يقدمون لأنهم فقط لدرج وخرافيه
والادب وبسسية، فقط بل وانماصه، وانهدمه، وانررعة،

والعاش، وعموم هذه الامة كل احداث انطونه تصنع حصاره
حديثة فيها البسة والقبور والدمور وفيها صناعة حرب
وحيث حيوش وبناء الاسفل وفيها العدن وسكك
كور للاد وفيها بيرة امامية، ورعة انط، وبرية دود تر
وعرس اشجار البوت وفيها الراد القى والاسي وبروحى ادى
تحاوره روحانيات اشرق منه مع اساطير يونان ونسب
لثورة الفرسة "الامريسي" ١٨٠٤، ١٨١١، ١٨١٢، ١٨١٣، ١٨١٤، ١٨١٥، ١٨١٦، ١٨١٧، ١٨١٨، ١٨١٩، ١٨٢٠، ١٨٢١، ١٨٢٢، ١٨٢٣، ١٨٢٤، ١٨٢٥، ١٨٢٦، ١٨٢٧، ١٨٢٨، ١٨٢٩، ١٨٣٠، ١٨٣١، ١٨٣٢، ١٨٣٣، ١٨٣٤، ١٨٣٥، ١٨٣٦، ١٨٣٧، ١٨٣٨، ١٨٣٩، ١٨٤٠، ١٨٤١، ١٨٤٢، ١٨٤٣، ١٨٤٤، ١٨٤٥، ١٨٤٦، ١٨٤٧، ١٨٤٨، ١٨٤٩، ١٨٥٠، ١٨٥١، ١٨٥٢، ١٨٥٣، ١٨٥٤، ١٨٥٥، ١٨٥٦، ١٨٥٧، ١٨٥٨، ١٨٥٩، ١٨٦٠، ١٨٦١، ١٨٦٢، ١٨٦٣، ١٨٦٤، ١٨٦٥، ١٨٦٦، ١٨٦٧، ١٨٦٨، ١٨٦٩، ١٨٧٠، ١٨٧١، ١٨٧٢، ١٨٧٣، ١٨٧٤، ١٨٧٥، ١٨٧٦، ١٨٧٧، ١٨٧٨، ١٨٧٩، ١٨٨٠، ١٨٨١، ١٨٨٢، ١٨٨٣، ١٨٨٤، ١٨٨٥، ١٨٨٦، ١٨٨٧، ١٨٨٨، ١٨٨٩، ١٨٩٠، ١٨٩١، ١٨٩٢، ١٨٩٣، ١٨٩٤، ١٨٩٥، ١٨٩٦، ١٨٩٧، ١٨٩٨، ١٨٩٩، ١٩٠٠، ١٩٠١، ١٩٠٢، ١٩٠٣، ١٩٠٤، ١٩٠٥، ١٩٠٦، ١٩٠٧، ١٩٠٨، ١٩٠٩، ١٩١٠، ١٩١١، ١٩١٢، ١٩١٣، ١٩١٤، ١٩١٥، ١٩١٦، ١٩١٧، ١٩١٨، ١٩١٩، ١٩٢٠، ١٩٢١، ١٩٢٢، ١٩٢٣، ١٩٢٤، ١٩٢٥، ١٩٢٦، ١٩٢٧، ١٩٢٨، ١٩٢٩، ١٩٣٠، ١٩٣١، ١٩٣٢، ١٩٣٣، ١٩٣٤، ١٩٣٥، ١٩٣٦، ١٩٣٧، ١٩٣٨، ١٩٣٩، ١٩٤٠، ١٩٤١، ١٩٤٢، ١٩٤٣، ١٩٤٤، ١٩٤٥، ١٩٤٦، ١٩٤٧، ١٩٤٨، ١٩٤٩، ١٩٥٠، ١٩٥١، ١٩٥٢، ١٩٥٣، ١٩٥٤، ١٩٥٥، ١٩٥٦، ١٩٥٧، ١٩٥٨، ١٩٥٩، ١٩٦٠، ١٩٦١، ١٩٦٢، ١٩٦٣، ١٩٦٤، ١٩٦٥، ١٩٦٦، ١٩٦٧، ١٩٦٨، ١٩٦٩، ١٩٧٠، ١٩٧١، ١٩٧٢، ١٩٧٣، ١٩٧٤، ١٩٧٥، ١٩٧٦، ١٩٧٧، ١٩٧٨، ١٩٧٩، ١٩٨٠، ١٩٨١، ١٩٨٢، ١٩٨٣، ١٩٨٤، ١٩٨٥، ١٩٨٦، ١٩٨٧، ١٩٨٨، ١٩٨٩، ١٩٩٠، ١٩٩١، ١٩٩٢، ١٩٩٣، ١٩٩٤، ١٩٩٥، ١٩٩٦، ١٩٩٧، ١٩٩٨، ١٩٩٩، ٢٠٠٠، ٢٠٠١، ٢٠٠٢، ٢٠٠٣، ٢٠٠٤، ٢٠٠٥، ٢٠٠٦، ٢٠٠٧، ٢٠٠٨، ٢٠٠٩، ٢٠١٠، ٢٠١١، ٢٠١٢، ٢٠١٣، ٢٠١٤، ٢٠١٥، ٢٠١٦، ٢٠١٧، ٢٠١٨، ٢٠١٩، ٢٠٢٠، ٢٠٢١، ٢٠٢٢، ٢٠٢٣، ٢٠٢٤، ٢٠٢٥، ٢٠٢٦، ٢٠٢٧، ٢٠٢٨، ٢٠٢٩، ٢٠٣٠، ٢٠٣١، ٢٠٣٢، ٢٠٣٣، ٢٠٣٤، ٢٠٣٥، ٢٠٣٦، ٢٠٣٧، ٢٠٣٨، ٢٠٣٩، ٢٠٤٠، ٢٠٤١، ٢٠٤٢، ٢٠٤٣، ٢٠٤٤، ٢٠٤٥، ٢٠٤٦، ٢٠٤٧، ٢٠٤٨، ٢٠٤٩، ٢٠٥٠، ٢٠٥١، ٢٠٥٢، ٢٠٥٣، ٢٠٥٤، ٢٠٥٥، ٢٠٥٦، ٢٠٥٧، ٢٠٥٨، ٢٠٥٩، ٢٠٦٠، ٢٠٦١، ٢٠٦٢، ٢٠٦٣، ٢٠٦٤، ٢٠٦٥، ٢٠٦٦، ٢٠٦٧، ٢٠٦٨، ٢٠٦٩، ٢٠٧٠، ٢٠٧١، ٢٠٧٢، ٢٠٧٣، ٢٠٧٤، ٢٠٧٥، ٢٠٧٦، ٢٠٧٧، ٢٠٧٨، ٢٠٧٩، ٢٠٨٠، ٢٠٨١، ٢٠٨٢، ٢٠٨٣، ٢٠٨٤، ٢٠٨٥، ٢٠٨٦، ٢٠٨٧، ٢٠٨٨، ٢٠٨٩، ٢٠٩٠، ٢٠٩١، ٢٠٩٢، ٢٠٩٣، ٢٠٩٤، ٢٠٩٥، ٢٠٩٦، ٢٠٩٧، ٢٠٩٨، ٢٠٩٩، ٢١٠٠، ٢١٠١، ٢١٠٢، ٢١٠٣، ٢١٠٤، ٢١٠٥، ٢١٠٦، ٢١٠٧، ٢١٠٨، ٢١٠٩، ٢١١٠، ٢١١١، ٢١١٢، ٢١١٣، ٢١١٤، ٢١١٥، ٢١١٦، ٢١١٧، ٢١١٨، ٢١١٩، ٢١٢٠، ٢١٢١، ٢١٢٢، ٢١٢٣، ٢١٢٤، ٢١٢٥، ٢١٢٦، ٢١٢٧، ٢١٢٨، ٢١٢٩، ٢١٣٠، ٢١٣١، ٢١٣٢، ٢١٣٣، ٢١٣٤، ٢١٣٥، ٢١٣٦، ٢١٣٧، ٢١٣٨، ٢١٣٩، ٢١٤٠، ٢١٤١، ٢١٤٢، ٢١٤٣، ٢١٤٤، ٢١٤٥، ٢١٤٦، ٢١٤٧، ٢١٤٨، ٢١٤٩، ٢١٥٠، ٢١٥١، ٢١٥٢، ٢١٥٣، ٢١٥٤، ٢١٥٥، ٢١٥٦، ٢١٥٧، ٢١٥٨، ٢١٥٩، ٢١٦٠، ٢١٦١، ٢١٦٢، ٢١٦٣، ٢١٦٤، ٢١٦٥، ٢١٦٦، ٢١٦٧، ٢١٦٨، ٢١٦٩، ٢١٧٠، ٢١٧١، ٢١٧٢، ٢١٧٣، ٢١٧٤، ٢١٧٥، ٢١٧٦، ٢١٧٧، ٢١٧٨، ٢١٧٩، ٢١٨٠، ٢١٨١، ٢١٨٢، ٢١٨٣، ٢١٨٤، ٢١٨٥، ٢١٨٦، ٢١٨٧، ٢١٨٨، ٢١٨٩، ٢١٩٠، ٢١٩١، ٢١٩٢، ٢١٩٣، ٢١٩٤، ٢١٩٥، ٢١٩٦، ٢١٩٧، ٢١٩٨، ٢١٩٩، ٢٢٠٠، ٢٢٠١، ٢٢٠٢، ٢٢٠٣، ٢٢٠٤، ٢٢٠٥، ٢



و در کتاب هدیه شمس مخصوص به ما شد که در کتاب
عبد العزیز بن عبد العزیز بن عبد العزیز بن عبد العزیز
و بعضی از بعضی جهود حفظ و در کتاب
و بعضی از بعضی جهود حفظ و در کتاب
و بعضی از بعضی جهود حفظ و در کتاب
و بعضی از بعضی جهود حفظ و در کتاب
و بعضی از بعضی جهود حفظ و در کتاب
و بعضی از بعضی جهود حفظ و در کتاب

١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م.

الطهطاوي؟

٣٠٠٠ م. في سنة ١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م.
١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م.
١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م.
١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م.
١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م.
١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م.

٤- والمستشرق السوفيتي فلاديمير ب. سمي

١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م.
١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م.
١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م.
١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م.
١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م.
١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م.

طهطاوي؟

١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م.
١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م. في سنة ١٩٠٦ م.

(١) انظر طبعة العربية بهذا الكتاب، ترجمه عبد الحميد آل. ١٩٥٠ م. محمد بن. طهطاوي. سنة ١٩٥٠ م.

(٢) د. جمال الدين الشاذلي (مدعى الطهطاوي) ص.

(٣) انظر طبعة العربية بهذا الكتاب ص ٧٥، ٧٦. طبعة موسكو

(٤) ص ١٨٣ وما بعدها

فلا حرمه يا غلب ارحل حقه، في راسك جامعة،
ود سنها العيب، ورايك عينة استخلص

ولا قد سنا حركك على بر، ودره، وهدیه سانشه ی
مکه من تاریخه اشک و حصن حدب

ولا ورتب شفاقه عید و سنا به شرف، سنا شهید،
قدیم عن ارحل من یوسفه، لا یحدث ما نسی حقه علی شفاقه
العریة الخدیثة.

یا روه محدر بره، لا ینر ارحل مکره، یصوبه،
یوسف عید و سرحه، قد ظل من سدد سنا حله،
و سنا حلا، یحدثها، فی حصن الا حیل، و سنا سنا، ذاک
حلی سنا ۱۹۱۳م، عید حیل اعلمه بکرمه، و حیل سنا،
وقد سنا ی عید، و سنا حیل و آخره، ی یعدون سنا من
وفه ه، ی ند سنا حیل، فی ذم سنا سنا حیل حله علامه
حصه سنا، و قل سنا حیل سنا، و سنا سنا، لا سنا
حیل سنا، لا یحیل سنا علی سنا حیل، لا حیل سنا حیل
نظمت، ی ییم کیر عن عید سنا، سنا



و حیل حیل سنا، ی ییم حیل سنا،
سنا حیل سنا، ی ییم حیل سنا،
کب سنا، لا یحیل سنا حیل، ی ییم حیل سنا،
مقد سنا

١. کتاب مکتبہ خدیجہ میں شائع ۱۳۶۹ ۳۱۶ ۹۱ .
 ۱۹۷۶ء) (مجموعہ مع تصدیق) (مکتبہ خدیجہ)
 تصدیق علی محمد بن خدیجہ مکتبہ خدیجہ خدیجہ
 محمد علی محمد بن خدیجہ (مکتبہ خدیجہ) ۱۹۷۶ء .
 تصدیق علی محمد بن خدیجہ (مکتبہ خدیجہ) ۱۹۷۶ء .
 شیعہ مکتبہ ۱۹۷۶ء . محمد علی محمد بن خدیجہ
 لیس قادیانہ مکتبہ خدیجہ (مکتبہ خدیجہ) ۱۹۷۶ء .
 فی عصر محمد علی .

۲. کتاب مکتبہ خدیجہ خدیجہ (مکتبہ خدیجہ) ۱۹۷۶ء .
 تصدیق علی محمد بن خدیجہ (مکتبہ خدیجہ) ۱۹۷۶ء .

۳. کتاب مکتبہ خدیجہ خدیجہ (مکتبہ خدیجہ) ۱۹۷۶ء .
 تصدیق علی محمد بن خدیجہ (مکتبہ خدیجہ) ۱۹۷۶ء .

تصدیق علی محمد بن خدیجہ (مکتبہ خدیجہ) ۱۹۷۶ء .
 تصدیق علی محمد بن خدیجہ (مکتبہ خدیجہ) ۱۹۷۶ء .
 تصدیق علی محمد بن خدیجہ (مکتبہ خدیجہ) ۱۹۷۶ء .
 تصدیق علی محمد بن خدیجہ (مکتبہ خدیجہ) ۱۹۷۶ء .
 تصدیق علی محمد بن خدیجہ (مکتبہ خدیجہ) ۱۹۷۶ء .
 تصدیق علی محمد بن خدیجہ (مکتبہ خدیجہ) ۱۹۷۶ء .

تصدیق علی محمد بن خدیجہ (مکتبہ خدیجہ) ۱۹۷۶ء .
 تصدیق علی محمد بن خدیجہ (مکتبہ خدیجہ) ۱۹۷۶ء .
 المتخصصین .

بطاقة حياة

(بنو الآداب إخوان جميعنا)

الاسم: _____

الكنية: _____

اللقب: _____

الجنسية: _____

الديانة: _____

العلم: _____

العضوية: _____

المهنة:

حاجان صفة محمد لا حله في بعض من ...
... في بعض من ...

٣. في الأثر ... ١١٢٢ (١١٢٤) ...
... لا يتباه.

٤. في الحش ... وعطا ... (١١٢٤) (١١٢٦) ...
... لا يتباه.

٥. في باريس ١٢٦ (١٣١) ...
... لا يتباه.

٦. لعودة في باريس ... (١٣١) (١٣٠) ...
... لا يتباه.

٧. الكفة والمعنى في السودان (١٨٥٠- ١٨٥٤ م) وهي
سيرة شتى تشكك فيها جهود مطهرون. في حين سقطت
خديو عباس (١٢٣٨ - ١٢٧١ هـ ١٨١٣ - ١٨٥٤ م)
بجرحته، وقد تكاد فيها. وما كثر في حركته

٨. العودة وشتاف الصعود (١٨٥٤ - ١٨٧٣ م) وهي سيرة
حكم فيها خديو سعيد (١٢٣٧ - ١٢٧٩ هـ ١٨٢٢ - ١٩٦٣ م)
وسوت من عصر حياء استعير (١٣٠٠ - ١٨٩٥ م)
وجهود مطهرون. وما كثر في حركته من حياء
وسلفه. سيرة. وما كثر في حياء من حياء
سيرة. لرحل في سيرة. في حياء. في حياء. في حياء.
حتى نوافه الله واحتراره إلى جواره.

٩. آثار الفكرية وأسلوبه في الانشاء (١٨٧٣ - ١٩١٣ م)
ومكانه من حياء. في حياء. في حياء. في حياء.
من حياء. في حياء. في حياء. في حياء.
حركه. في حياء. في حياء. في حياء.
به (الأعمال) في حياء. في حياء. في حياء.
حرب حياء. في حياء. في حياء. في حياء.

١٠. صفاته الخلقية وخلقية. دلائل. في حياء. في حياء.
معاصر. في حياء. في حياء. في حياء.
أحدث في حياتنا كل هذا التأثير.

١١. وفاته ومشاعره. في حياء. في حياء.
حذاء. في حياء. في حياء. في حياء.

و لكن الحقيقة هي ان في كل عمل من أعماله حكمة
 و في جميع ما قد شهدنا قد فعله من أعماله حكمة
 " لا اله الا الله " و الحقيقة التي لا شك فيها
 ان الله قد خلقنا من غير ان نعلمه اننا قد
 قد شاء ان يخلقنا من غير ان نعلمه اننا قد
 لا اله الا الله و قد فعله من غير ان نعلمه اننا قد
 " حيا ربنا لا اله الا الله "

و قد فعله من غير ان نعلمه اننا قد
 و قد فعله من غير ان نعلمه اننا قد
 في كل عمل من أعماله حكمة
 و قد فعله من غير ان نعلمه اننا قد
 و قد فعله من غير ان نعلمه اننا قد
 و قد فعله من غير ان نعلمه اننا قد

و قد فعله من غير ان نعلمه اننا قد
 و قد فعله من غير ان نعلمه اننا قد
 و قد فعله من غير ان نعلمه اننا قد
 و قد فعله من غير ان نعلمه اننا قد

احواله

و قد فعله من غير ان نعلمه اننا قد

و قد فعله من غير ان نعلمه اننا قد

و قد فعله من غير ان نعلمه اننا قد

* و کتاب سوره حوران، شافعی، حدیث، مسیح و یسوع،
 و کتاب حسن شیخ محمد زکریا، مسیح علیه السلام
 لا یضارون، شیخ عبد الله، حدیث، شیخ لا یضارون، شیخ
 فروع لا یضارون، کتاب، مسیح و یسوع، حدیث، مسیح و یسوع
 یسوع، و یسوع، حدیث، مسیح و یسوع، حدیث، مسیح و یسوع
 ده دین، مسیح و یسوع، حدیث، مسیح و یسوع، حدیث، مسیح و یسوع
 شافعی

دری که حدیث، مسیح و یسوع، حدیث، مسیح و یسوع، حدیث، مسیح و یسوع
 لا یضارون، حدیث، مسیح و یسوع، حدیث، مسیح و یسوع، حدیث، مسیح و یسوع
 "و حدیث، مسیح و یسوع، حدیث، مسیح و یسوع، حدیث، مسیح و یسوع
 و حدیث، مسیح و یسوع، حدیث، مسیح و یسوع، حدیث، مسیح و یسوع
 الأهر الشریف



۲

* حدیث، مسیح و یسوع، حدیث، مسیح و یسوع، حدیث، مسیح و یسوع
 و حدیث، مسیح و یسوع، حدیث، مسیح و یسوع، حدیث، مسیح و یسوع
 طهقی، حدیث، مسیح و یسوع، حدیث، مسیح و یسوع، حدیث، مسیح و یسوع
 حدیث، مسیح و یسوع، حدیث، مسیح و یسوع، حدیث، مسیح و یسوع
 حدیث، مسیح و یسوع، حدیث، مسیح و یسوع، حدیث، مسیح و یسوع

لأثره في عهد خلافة الخليفة من بعده في عهد أبي جعفر عليه السلام
 حيث أن بعضه على ما وجدته من مع فلا يصحده في عهد
 ثم من بعضه عام كما في عهد أبي جعفر عليه السلام
 واستعداد واضح للبوغ .

* وفي عهد أبي جعفر عليه السلام من بعده في عهد أبي جعفر عليه السلام
 حيث أن بعضه على ما وجدته من مع فلا يصحده في عهد
 حيث أن بعضه على ما وجدته من مع فلا يصحده في عهد
 في عهد أبي جعفر عليه السلام

* وفي عهد أبي جعفر عليه السلام من بعده في عهد أبي جعفر عليه السلام
 حيث أن بعضه على ما وجدته من مع فلا يصحده في عهد
 حيث أن بعضه على ما وجدته من مع فلا يصحده في عهد
 في عهد أبي جعفر عليه السلام

وفي عهد أبي جعفر عليه السلام من بعده في عهد أبي جعفر عليه السلام
 حيث أن بعضه على ما وجدته من مع فلا يصحده في عهد
 حيث أن بعضه على ما وجدته من مع فلا يصحده في عهد
 في عهد أبي جعفر عليه السلام

في عهد أبي جعفر عليه السلام من بعده في عهد أبي جعفر عليه السلام
 (المتوفى سنة ١٨٢٠م سنة ١٢٣٦هـ).

في عهد أبي جعفر عليه السلام من بعده في عهد أبي جعفر عليه السلام

((حبه الرمن) ص ٢٣)

في حد ث غني صحيح حسن ثم يسي - من مبيحه لا ه
سنة ١٨٣٤م (سنة ١٢٥٠هـ).

۱- من احکامه لا یشک به شیخ، علی صاحب
سبحان اسمعیه ۱۲۰ و منه ۱۲۰

أحمد بن محمد الداعق طي

[illegible]

(الماتوفى سنة ١٨٦٩م سنة ١٢٨٦هـ).

ودرس (الأشعوس) على الشيخ حمد الدمهوحى الذى
تولى مشيخة دار سنة ١٣٩ هـ سنة ١٢٤٨ م
(١٨٤٨ م سنة ١٢٦٤ م)

لأنه يقسمه على ثلث حركات هي حركات العينين واليد والرجل
 حركاتها هي حركات اليد والرجل واليد والرجل
 كذا في حركات اليد والرجل واليد والرجل
 حركاتها هي حركات اليد والرجل واليد والرجل

والله اعلم بالصواب الذي قسمناه في هذه الحركات
 من حركات اليد والرجل واليد والرجل
 وغير ذلك من حركات اليد والرجل واليد والرجل
 دراسة كل واحد من هذه الحركات على حدة لا يمكن
 عندنا، وسرعان ما جميع ما وجدناه من حركات اليد والرجل
 لأصولها، سهل السمع، مدققا في حركاتها، وعلى الأخص
 المعنى الواحد من حركاتها، بحيث يمكن دراسة حركاتها
 مشقة ولا تعب ولا كد ولا تعب ولا كد ولا تعب ولا كد
 المعنى لدقته، ويعرض، ويحجب، ويحجب، ويحجب
 الصواع لأصولها، والأشياء، والركب، والركب، والركب
 بلهم ما يقسمه لا الألفي الله

والله اعلم بالصواب الذي قسمناه في هذه الحركات
 حركاتها هي حركات اليد والرجل واليد والرجل
 حركاتها هي حركات اليد والرجل واليد والرجل
 حركاتها هي حركات اليد والرجل واليد والرجل
 حركاتها هي حركات اليد والرجل واليد والرجل
 حركاتها هي حركات اليد والرجل واليد والرجل
 حركاتها هي حركات اليد والرجل واليد والرجل

درسهم يكن فقط استاذهم وفي صفه من
 خوجه وسجده^١ كذا كان حتى سنة ١٣٠١ هـ
 من بعد مبعث در ستاجه^٢ في سنة ١٣٠٢ هـ
 في معونه وبعث في الاستاذ^٣ في سنة ١٣٠٣ هـ
 تخصصات مثل:

- ١- الآلة حديدية، ثم وعده بحسبه
 - ٢- الإدارة ملكه، في سنة ١٣٠٤ هـ، ثم في ١٣٠٥ هـ
 - ٣- الهندسة الخرية وعلم المدفعية.
 - ٤- الكيمياء وعمليات السبك.
 - ٥- طب بشرى
 - ٦- طب بيطرى
 - ٧- علوم سماوية وفلكية
 - ٨- رسم وقياس
 - ٩- الزراعة والاقتصاد الزراعى.
 - ١٠- المعادن والتاريخ الطبيعى.
 - ١١- ترجمة شمس من كتب علماء الهند
- مع هذه التخصصات درسهم في سنة ١٣٠٤ هـ
 والرسم، والتاريخ، والجغرافية^(١).

١- الآلة حديدية، ثم وعده بحسبه
 عباس الأول وسعد) ص ١٠ ٢٦

عقود عقول عقود عقود لا ...
عقود عقود عقود عقود ...
عقود عقود عقود عقود ...
عقود عقود عقود عقود ...
عقود عقود عقود عقود ...
عقود عقود عقود عقود ...

عقود عقود عقود عقود ...
عقود عقود عقود عقود ...
عقود عقود عقود عقود ...
عقود عقود عقود عقود ...
عقود عقود عقود عقود ...
عقود عقود عقود عقود ...

عقود عقود عقود عقود ...
عقود عقود عقود عقود ...
عقود عقود عقود عقود ...
عقود عقود عقود عقود ...
عقود عقود عقود عقود ...
عقود عقود عقود عقود ...

الحبيب الكنيعة التي يعطي أعين الشرفين وتسددهم بلامس
الطفولة ستسقط تدريجاً (١).

و حصص الحيات في قاعه حداثه في يد يدها
* و لكن مراد من مراد لا ايسر. صحيح و قوله يدق سائر
ليست في سائر حصصه حتى
الخميسه من حصصه على
و كذا
و ترجمه في انوار سيرة كتاب (مدرسة اعداء و معاديه)
مقصود تصحيح فقهه
(۱۸۲۸م) و حقه
سيرة از خبر سوي
از صحيح في سيرة كنيه

و معنی کتابت الحکمہ از علماء ان سنیہ و فی حدیث و حصہ
بعض ایک نام سنیہ کی حدیث و بعض علی قاضیہ و
معمولاً سنیہ و ثلثہ شہرہ و یہ حدیث بعد از کتابت کی
کی قطع و لحدت رائے میں ایضاً

* و لار علی طالبان سخته اند = در حین سخته شدن
بر سطح در سخته (و لا حظ ، سخته در سخته می باشد
نصف سخته - لار سخته - سخته می باشد - سخته در سخته
در سخته لار سخته علی سخته در سخته در سخته

(١) (الكتاب الملمع) ص ١٨، ١٩.

(٢) المصدر الثاني ٢١، ٢٢

وبعد حدث بينهم احوال اوجه على ما شاهدته من حديثه في
 حصل نوع حوسب مخرج، بالامتحان من قسم في ١٩٠٠
 سنة ١٢٨٠ م، فاستشهدوا فيه بمسألة، على ان يثبتوا
 اولى حسابها، عند ذلك في اياكم مستدبرين بحسب وطولكم.
 الذي سيكون ساء في تدبير لثرونا من ان يثبت ترقص
 له طرأ القبول اني تحت الشجر وبدن بالاحسان بلوطي
 وعصركم تصاهي في ذلك فربما في ويا هذا الثرى، فاني ربما
 كانت حوتها مستقر في ساحات احرب ورحلتها سوزون في
 ميادين ناسه ويتاومون روعها وغاصيرها. كانت حصل مع
 اكابيل نصر كمال العلم وانده امسكها ساعل لعرض
 فاعرفوا مني مكنت بديكم وهذا قسمه امضى، ياورد عام عنكم،
 فاقسوا من فربما نور بعقل الذي رفع وروى على سائر احرار
 الدنيا ونديت بدور الى وصاكم مافع الرنع ولسون اسي ردى
 بها عدة ثرو من الارمال ما صبه فمضرو، سي بدور عنهما،
 مستردكم خواصها لاصلها. وفربما سي بعدكم ويهدكم
 نفى ما عليها من الدس الذي لم يرق على اعراب كنه

و...
 في...
 ف...
 في...

كما قدمه تخطيطي في حقه لأصحاب مخصوصة كسنة من
 ثقة عن خمسة من دارين، وهو (مختصر) في بعض
 دارين) كما قدمه "الأحداث" والسرور التي لأصحاب بعد
 و أن أحد لأصحاب لا بد من خمسة من خمسة في خمسة
 وأحزاب من مشايخ المشايخ "أنا أحضر في بعض الكتب العربية
 المصنوعة في مصعة في الأوقات ما هو في بعض الكتب
 بسرعة، وأحضرت له عددًا من صحبه (النوع) بسرعة وسرا
 موضع من عار بها العربية باللغة الفرنسية، عدد ثلث ثلث
 لخدمة أن الطائفة قد أحضرت من هذا لأصحاب على وجه
 حسن

كما كتب أصحاب غيري عن صحبه حاء فيه أن هل
 محسن لأصحاب قد تفرقوا أحزاب من سنة محمد بن كرو
 ومحمدين على أنه يمكن أن يقع في رؤسها من جهة الكتب
 مهمة من جهة في نشر العلوم، في عوالم كثيرة في بلاد
 الهندية^{١١}

وكتب مسند في أدبي عباس في دارين عن كتاب تخطيطي
 (مختصر) في دارين في سنة ١٨٣١م حاء فيه "أنا صدى
 ترتبة عظمه في سنة خمس من عوالم حاء في سنة
 فيهم "أنا صدى في دارين حاء في سنة حاء في سنة
 و كتب فيها معارف عظمه، فيمكن في كل سنة حتى في

(١) (الأعمال الكاملة) ج ٢ ص ١٩٦، ١٩٧

[illegible]

حيثما كُتِبَ عَنْ (تَحْلِصِ الْإِسْلَامِ) أَيْضًا أَسْتَادُ رِيعَةِ الْمَشْرِقِ
(مَدِينَةُ بَغْدَادِ) (1324هـ) (1906م) (ص 47-48)
1325هـ. رِيعَةُ الْإِسْلَامِ يُقَالُ بِكَاتِبِهِ هِيَ الْإِسْلَامُ
وَيَدْخُلُ عِنْدَهُ الرِّعْدُ فِي مَعْرِفَةِ تَقْلِيدِهِ. وَيُؤَيِّدُ حَيْثُ مَحْدٍ نَعِيمٍ
تَتَمَدَّدُ الْأَفْرَاقُ وَالرَّمَى فِي صَدَائِعِ الْمَعْنَى. وَبِذَلِكَ عَيْنِهِ فِي
الْمَعْنَى الْمُسْتَضَاءَةِ وَالْمُعْتَمَدَةِ وَغَيْرَ ذَلِكَ أَنْ يَذْكُرَ لَهَا فِي مَدَدِهِ
أَنَّهُ يَنْبَغِي لَهُمْ تَقْلِيدُ ذَلِكَ (ص 49)!

[illegible]





(١) مصدر المايور، ج ٢ ص ١٨٤

(٤) مصدر السامر ح ٢ ص ١٨٤

سبي بحارها، وشاعرة بمشقة على من جمعها، به يدفع بهي
مطعمه بولاق.

§ في سنة ١٨٤١م (١٢٥١هـ) كانت في حدود شهر
سبتمبر "مدرسة" على لا تكتفي به فقط بل تدرس
وتدرس لأبناء سراج لأهل المدينة، وكان
مدرسة في حمة، بها هم على من حدة، بلاهدة وحريجين
وهي في ذلك لأشرف في ذلك، في حمة، في حدة
كان في حمة، في حمة، في حمة، في حمة
عمر في حدة، في حدة، في حدة، في حدة
مدرسة (الأنس)، وفيها أحباره للملازمة من الكتب لى أراد
برجعتها منهم، وفيها أحباره وبراحمة خصوصاً، أنه لا يفتى في
ذلك في ليوم واليلة على وقت محدود، فقد كان رتاً عند مدرس
للملازمة بعد انشاء، وعند ذلك الليل الأخير، ومكث نحو ثلاث
أو أربع ساعات على فذمه في درس الطلبة أو في إدارة
ولشرائع الإسلامية ولفوق من لأحمية وكذلك كان داه معهم
في تدرس كتب فيون لأدب العامة ومع ذلك كان هو شخصه
لا يفتى عن الأشعار بالرحمة والديعة^١

§ وفي سنة ١٨٤١م (١٢٥١هـ) كانت في حدة
رح، في حدة، في حدة، في حدة
يكون في هذا الوصف أى تريد أو مباءة

(١) جمال الدين الشبل (رواية المخطوطات) ص ٣٢ ٣٤

(٢) (حفظ حديثه) ص ١٣ ٥٥ ٥٥

فأما سنة ١٢٦٣ هـ، التي كانت بداية عهد "أ. حبيب
فصارها على شاكلته، فبقيت في عهد في عهد في عهد في عهد
(الألس)

و بسبب في هذا، أنه بعد سنة ١٢٦٣ هـ، سنة ١٢٦٣ هـ
و سنة ١٢٦٣ هـ، فبقيت على شاكلته، فبقيت على شاكلته
عبد، فبقيت على شاكلته، فبقيت على شاكلته
(الحقوق).

وأنشئت (مدرسة المحاسبة) ككلية بحمد

و بسبب في هذا، أنه بعد سنة ١٢٦٣ هـ، سنة ١٢٦٣ هـ
و سنة ١٢٦٣ هـ، فبقيت على شاكلته، فبقيت على شاكلته
عبد، فبقيت على شاكلته، فبقيت على شاكلته
١٨٤٧م (سنة ١٢٦٣ هـ).

و بسبب في هذا، أنه بعد سنة ١٢٦٣ هـ، سنة ١٢٦٣ هـ
و سنة ١٢٦٣ هـ، فبقيت على شاكلته، فبقيت على شاكلته
عبد، فبقيت على شاكلته، فبقيت على شاكلته
و بسبب في هذا، أنه بعد سنة ١٢٦٣ هـ، سنة ١٢٦٣ هـ

و بسبب في هذا، أنه بعد سنة ١٢٦٣ هـ، سنة ١٢٦٣ هـ
و سنة ١٢٦٣ هـ، فبقيت على شاكلته، فبقيت على شاكلته
عبد، فبقيت على شاكلته، فبقيت على شاكلته
يتحدث عن الطهطاوي فيقول: إنه كان يؤسس هذه المدرسة
المختصة بغاية الدقة (١)

و بسبب في هذا، أنه بعد سنة ١٢٦٣ هـ، سنة ١٢٦٣ هـ
و سنة ١٢٦٣ هـ، فبقيت على شاكلته، فبقيت على شاكلته
عبد، فبقيت على شاكلته، فبقيت على شاكلته
(الطهطاوي) ص ١٧٤، ١٧٥

١٥٠٠ سنة في ... عنده ...
 هذه ... جامعة ...
 و ...
 لو ...
 لا ...
 المدرس ...
 الآن ...
 القرارات والتوصيات^(١) ..

١٥٠٠ سنة ...
 ...

١ ...
 ٢ ...
 ...

٣ ...
 ...

٤ ...
 ...
 ...

...
 ...
 نظر صحف (الأهرام) الصادرة في ١٢، ١٣ تموز ١٩٧٣م

لظهاوى عساه من ١٨٤٢م. ثم بكى صحيفه عربيه مصريه،
وان كانت صحيفه تركيه تصدرها لولي، وتوضع ماذن بالذمة
التركيه، ثم ترجم هذه المذمة العربية الدقة او الوفاء فقصص من هذه المذمة
الى تحتل "النهر لاير لصحفيها واعبر حثني والاساسي
الذي تحدثه لظهاوى ثم بكن مثل العربية من اسر الى مصر.
وبما كان "وضع ضروب اخره بحسب اذمة عربية، ثم شرع
لترجمة انركيه في قالب حسن فبعد صحت لوفد من
ذلك اسرع صحفة عربية، ترجم ماذن الى التركية، كى تسرع
بها حاشيه اسوامى كى كانت لتركه لعنه. ومن هذا كان
الظهاوى - كما يقول محض صالح محدي - "أو مشى بصحفة
أخبار في الديار المصرية". . .

[illegible][illegible]

(١) (تأريخ الوفاة) ص ٨٨

[illegible]

مَحْشِيَةٌ فِيهِ "أَنْتَ عَالِمٌ" فِيهِ حَقٌّ وَهُوَ حَقٌّ مِنْ كَلِمَةٍ
وَالْأَرْقَاءُ الْمَالِيكَ^(١)!

حَرْفٌ (أَنْتَ عَالِمٌ) فِيهِ حَقٌّ وَهُوَ حَقٌّ مِنْ كَلِمَةٍ
بِهِ ظَهَرَ أَنَّ فِي مَحْشِيَةِ مَقْدَمِ حَقٍّ وَهُوَ حَقٌّ مِنْ كَلِمَةٍ
لِأَنَّ قَدْرَ حَقٍّ لَا يَكُونُ بِغَيْرِ حَقٍّ مِنْ كَلِمَةٍ
بَعْدَهُ فِي حَقٍّ مِنْ كَلِمَةٍ لَا يَكُونُ بِغَيْرِ حَقٍّ مِنْ كَلِمَةٍ
مِنْ كَلِمَةٍ لَا يَكُونُ بِغَيْرِ حَقٍّ مِنْ كَلِمَةٍ لَا يَكُونُ بِغَيْرِ حَقٍّ مِنْ كَلِمَةٍ
سنة ١٢٦٩ هـ

فِيهِ بِمَنْزِلَةِ حَقٍّ مِنْ كَلِمَةٍ لَا يَكُونُ بِغَيْرِ حَقٍّ مِنْ كَلِمَةٍ
حَقٌّ مِنْ كَلِمَةٍ لَا يَكُونُ بِغَيْرِ حَقٍّ مِنْ كَلِمَةٍ لَا يَكُونُ بِغَيْرِ حَقٍّ مِنْ كَلِمَةٍ
عَلَيْهِمْ فِي كَلِمَةٍ لَا يَكُونُ بِغَيْرِ حَقٍّ مِنْ كَلِمَةٍ لَا يَكُونُ بِغَيْرِ حَقٍّ مِنْ كَلِمَةٍ
كَانَ عَلَيْهِمْ فِي كَلِمَةٍ لَا يَكُونُ بِغَيْرِ حَقٍّ مِنْ كَلِمَةٍ لَا يَكُونُ بِغَيْرِ حَقٍّ مِنْ كَلِمَةٍ
الْمَحْشِيَةِ الْمَحْشِيَةِ مِنْ كَلِمَةٍ لَا يَكُونُ بِغَيْرِ حَقٍّ مِنْ كَلِمَةٍ لَا يَكُونُ بِغَيْرِ حَقٍّ مِنْ كَلِمَةٍ
بِهِ مِنْ كَلِمَةٍ لَا يَكُونُ بِغَيْرِ حَقٍّ مِنْ كَلِمَةٍ لَا يَكُونُ بِغَيْرِ حَقٍّ مِنْ كَلِمَةٍ
فِيهِ مِنْ كَلِمَةٍ لَا يَكُونُ بِغَيْرِ حَقٍّ مِنْ كَلِمَةٍ لَا يَكُونُ بِغَيْرِ حَقٍّ مِنْ كَلِمَةٍ
فِيهِ مِنْ كَلِمَةٍ لَا يَكُونُ بِغَيْرِ حَقٍّ مِنْ كَلِمَةٍ لَا يَكُونُ بِغَيْرِ حَقٍّ مِنْ كَلِمَةٍ
وَلَا لِمَنْزِلَةِ حَقٍّ مِنْ كَلِمَةٍ لَا يَكُونُ بِغَيْرِ حَقٍّ مِنْ كَلِمَةٍ لَا يَكُونُ بِغَيْرِ حَقٍّ مِنْ كَلِمَةٍ
مِنْ كَلِمَةٍ لَا يَكُونُ بِغَيْرِ حَقٍّ مِنْ كَلِمَةٍ لَا يَكُونُ بِغَيْرِ حَقٍّ مِنْ كَلِمَةٍ

١ - رَوَاهُ أَحْمَدُ (حديث) ص ١٩٤

٢ - رَوَاهُ أَحْمَدُ (حديث) ص ٥٥

٣ - رَوَاهُ أَحْمَدُ (حديث) ص ٥٥

نَصْرُوحُ (الأعمال الكريمة) ص ٥١

وقف مع عباس الأول ضد التيار الذي صمغ التجربة التقدمية،
على عهد محمد علي - وبعد فتح شد قبضته -
صبر على سبعة - من - لأجل ذلك محمد سعيد بن
خبره عن ما في حده - وبعد منه جرح - في ذلك العهد
و صلبه بعد ذلك - في عهد محمد علي - في سنة ١٢٠٠
بوجه خاص!

و بعد ذلك - في عهد محمد علي - في سنة ١٢٠٠
انقلب "معارضة" في سنة ١٢٠٠ في عهد محمد علي
في سنة ١٢٠٠ في "الحسين" في سنة ١٢٠٠ في عهد محمد علي
رفاعة شكي من عقبيه سحر - ما رأيت بحر العرب قد رحل
كذلك ثم ما حدث في سنة ١٢٠٠ في عهد محمد علي - في سنة ١٢٠٠
"الخبر" من طبع في سنة ١٢٠٠ في عهد محمد علي - في سنة ١٢٠٠
في سنة ١٢٠٠ في سنة ١٢٠٠ في عهد محمد علي - في سنة ١٢٠٠
في سنة ١٢٠٠ في سنة ١٢٠٠ في عهد محمد علي - في سنة ١٢٠٠
من الشع الوطني - في سنة ١٢٠٠.

في سنة ١٢٠٠ في سنة ١٢٠٠ في عهد محمد علي - في سنة ١٢٠٠
في سنة ١٢٠٠ في سنة ١٢٠٠ في عهد محمد علي - في سنة ١٢٠٠
في سنة ١٢٠٠ في سنة ١٢٠٠ في عهد محمد علي - في سنة ١٢٠٠
في سنة ١٢٠٠ في سنة ١٢٠٠ في عهد محمد علي - في سنة ١٢٠٠
في سنة ١٢٠٠ في سنة ١٢٠٠ في عهد محمد علي - في سنة ١٢٠٠
في سنة ١٢٠٠ في سنة ١٢٠٠ في عهد محمد علي - في سنة ١٢٠٠
في سنة ١٢٠٠ في سنة ١٢٠٠ في عهد محمد علي - في سنة ١٢٠٠
في سنة ١٢٠٠ في سنة ١٢٠٠ في عهد محمد علي - في سنة ١٢٠٠

فقد علم على من فيه: صلب في ذي لامي - حمد
 بل بعد لاحظ حمد في - تصدق في بعد بضم صفة من
 من سحر على بضم - فاشد في صفة كنه - كنه بضم
 الشهيرة التي مطلعها:

لقد سمعت إذ حدث حمد ولكن لاحياء من سدي^(١)
 لأنه كان قد حمد في مساجد مع طين (لا) وصد
 حكمة^(٢)

١٥٠ بكره صلب في - كنه - كنه - كنه - كنه
 كنه - ولا حصد كنه - كنه - كنه - كنه
 "كني" - كني بضم كنه - كنه - كنه - كنه
 من به صلب - كني - كني - كني - كني
 من بضم - كني - كني - كني - كني
 من - كني - كني - كني - كني
 أقسام القلم الترجمة: - كني رفاعه في رثائه:

وحسني فنكته بضم صلب كني كان وطبسي من خداد^(٣)
 كني بكره - كني - كني - كني - كني
 كني - كني - كني - كني - كني
 كني - كني - كني - كني - كني

(١) د حبيب بن عيسى (رواه الصنف)

(٢) د حماد بن زيد (رواه الصنف)

لهذا لم يرد عليه من ذلك حقيقة، بل من ذلك ما لا يثبت
 في نفسه، فلهذا لم يرد عليه من ذلك حقيقة، بل من ذلك ما لا يثبت
 أن علمه عن الله كان في آخر كلامه، فلهذا لم يرد عليه من ذلك حقيقة، بل من ذلك ما لا يثبت
 أن لا تسلم حظا لا على طريق الحكمة بل على طريق رتبة
 تعرف ما بها، وقد أصعب على هذه أبو سفيان، فلهذا لم يرد عليه من ذلك حقيقة، بل من ذلك ما لا يثبت
 مقصود من بحثه عن عوائق ذلك الرتبة

والمقصود من ذلك في حقه، بل من ذلك ما لا يثبت
 في نفسه، فلهذا لم يرد عليه من ذلك حقيقة، بل من ذلك ما لا يثبت
 أن علمه عن الله كان في آخر كلامه، فلهذا لم يرد عليه من ذلك حقيقة، بل من ذلك ما لا يثبت
 أن لا تسلم حظا لا على طريق الحكمة بل على طريق رتبة
 تعرف ما بها، وقد أصعب على هذه أبو سفيان، فلهذا لم يرد عليه من ذلك حقيقة، بل من ذلك ما لا يثبت
 مقصود من بحثه عن عوائق ذلك الرتبة

والمقصود من ذلك في حقه، بل من ذلك ما لا يثبت
 في نفسه، فلهذا لم يرد عليه من ذلك حقيقة، بل من ذلك ما لا يثبت
 أن علمه عن الله كان في آخر كلامه، فلهذا لم يرد عليه من ذلك حقيقة، بل من ذلك ما لا يثبت
 أن لا تسلم حظا لا على طريق الحكمة بل على طريق رتبة
 تعرف ما بها، وقد أصعب على هذه أبو سفيان، فلهذا لم يرد عليه من ذلك حقيقة، بل من ذلك ما لا يثبت
 مقصود من بحثه عن عوائق ذلك الرتبة

(١) من رتبة المسألة
 بالخبر هو: كتاب الله
 (٢) مرجع الناس من ٦٩

[illegible][illegible]

١- (تفسير القرآن) لمصطفى الرازي

[illegible]

٣- و (حزامة، الأدب)

• • • • •

$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

١٠. مقبلة على شدة من ... الجزء الخاص بمصر القديمة.

١١. مقبلة على ...

١٢. مقبلة على ...

١٣. مقبلة على ...

١٤. مقبلة على ...

١٥. مقبلة على ...

١٦. مقبلة على ...

١٧. مقبلة على ...

وتلاهيته.

١٨. مقبلة على ...

١٩. مقبلة على ...

٢٠. مقبلة على ...

٢١. مقبلة على ...

٢٢. مقبلة على ...

٢٣. مقبلة على ...

٢٤. مقبلة على ...

قصه الرفيعة كل إسماعيل^(٣)

٢٥. مقبلة على ...

٢٦. مقبلة على ...

٢٧. مقبلة على ...

(٢) في الأدب الحديث (١٩٩٠ ص ٢٩)

(٣) د. حسين فوزي المحار (رواية العفيف) (١٩٩٠ ص ١٢٣ - ١٢٤)

بوفيسه، د لا معة
الجميع عيسى و بنو عيسى
.....
أن صممت هذه المجلة ضمن من صممت.

صاحب المجلة
.....

٢. محمود تنكي
.....

٣. اسماعيل اسكي
.....
.....

٤. عبد الله نكري
.....

٥. محمد قري
.....
.....

٦. محمد نداء
.....

في الزراعة وعلم الحيوان

١. شيخ حرة فتح له
.....

٢. عبد الله بن سعود، شحلي
الحكومة (صاحب جريدة "النيل") ..

مصدق يوم الاثنين ٢٦ من شهر ربيع الثاني ١٢٩٣ هـ. جده مع لـ. سنة
 ١٢٩٠ هـ) د. عيسى، رجسته أستاذ في الهندسة في جامعة
 لعدد شعبة في عدد من ١٠٠٠ من ١٠٠٠ عدد به
 على قسمي رئاسة، فو قسمي شعبة، في ١٠٠٠ من ١٠٠٠
 و منه الهندسة لأستاذ في سيرة ماكن حرك في كـ
 مؤلفات الهندسة، كـ كـ، سنة ١٢٩٠ هـ. لـ
 عملاقة لتي قدمها بـ، اندى حـ، في لـ سنة
 حبه من الإيمان.

* * *

٩

* سمير لـ، شكـ في مدخلها بطول، لـ. لـ
 سحدث لـ من مـ حـ، سنة ١٢٩٠ هـ. لـ
 لعربية في سنة ١٢٩٠ هـ. لـ
 لأستاذ (١٨٢٨ - ١٨٩١ هـ)، لـ سنة ١٢٩١ هـ
 ١٩١٥ هـ) و بعد رجسته لـ سنة ١٢٩١ هـ و حـ
 بوعنه محبته عن حـ، سنة ١٢٩١ هـ. لـ
 جهود في بـ الفكر بـي بـ حـ حـ حـ
 الخاص والصبر، و كـ كـ، لـ
 وقدم لشعبه وأنه راداً ثقافت بـي لـ لـ
 في عممية التطوير والتعبير حـ حـ حـ حـ
 لـ بـ بـ، لـ حـ حـ، فقط من لـ

عصرهم بعدما وعصره ثم هو عوفا واقعهم اسسط واسدح،
الدى صبو عرتظن به كل لارسد. وس لم دسهم قد عسروا
بمقربة سمل شى لوبط حلال عاس سكره و"توقع
واسطوق". وبه تسعد بهم السافه عن لوبع سحلب لدى
نشأوا فيه

ثم فكك شيفضان جدد مسسة د د عى سس لى
شكس و سس لى د سس لى د سس لى د سس لى د سس لى
حتى عس لى سس لى د سس لى د سس لى د سس لى د سس لى
سس لى د سس لى د سس لى د سس لى د سس لى د سس لى
ب سس لى د سس لى د سس لى د سس لى د سس لى د سس لى
سس لى د سس لى د سس لى د سس لى د سس لى د سس لى
سس لى د سس لى د سس لى د سس لى د سس لى د سس لى

ثم عى سس لى د سس لى د سس لى د سس لى د سس لى
سس لى د سس لى د سس لى د سس لى د سس لى د سس لى
سس لى د سس لى د سس لى د سس لى د سس لى د سس لى
سس لى د سس لى د سس لى د سس لى د سس لى د سس لى
سس لى د سس لى د سس لى د سس لى د سس لى د سس لى
سس لى د سس لى د سس لى د سس لى د سس لى د سس لى
سس لى د سس لى د سس لى د سس لى د سس لى د سس لى
سس لى د سس لى د سس لى د سس لى د سس لى د سس لى
سس لى د سس لى د سس لى د سس لى د سس لى د سس لى
سس لى د سس لى د سس لى د سس لى د سس لى د سس لى

عقد مدرس بجامعة بعد معشاء أو عبد الله بن عبد الله
وسكن نحو ثلاث و ربع ساعات على قدمه في درس اللغة و
فوق الإدارة وشرع الإسلام والموازين لاجتهاد مع رب ك
هو شخصه لا شر عن لاسم بالرحمة و لاسم

و بعد لاسم بالرحمة و لاسم بالرحمة و لاسم بالرحمة
لقائهم بها " لاسم على حده و هو سر و مكس طوب
للبل هو على حنيفة على الأرض و هي على سرير محوره
بيت شعل طوب الليل و يدح قول الليل كدس "

بن كدس بالرحمة و لاسم بالرحمة و لاسم بالرحمة
لدي و حنيفة على حده حنيفة على حده و لاسم بالرحمة
مثل انكاتب كدس لاسم اذا يعطى بكر و كدس بالرحمة
ترك ارتكبه المصد ٩١ (٣)

و بعد لاسم بالرحمة و لاسم بالرحمة و لاسم بالرحمة
و لاسم بالرحمة و لاسم بالرحمة و لاسم بالرحمة
و لاسم بالرحمة و لاسم بالرحمة و لاسم بالرحمة
و لاسم بالرحمة و لاسم بالرحمة و لاسم بالرحمة

(١) (الخطوط الجديدة) ح ١٣
(٢) على حرث لأبصارى بحث عن (الرحمة في
رعاية الطيور) ص ١٩٦ (٣)
والله رعايته وهو يفر

و بعد لاسم بالرحمة و لاسم بالرحمة و لاسم بالرحمة
(٣) (الأعمال الكاملة) ح ٢ ص ٣٦

منه "العلم من حسن - مجموعة عددية - في - بعد -
 "العلم" في - في - بعد - في - في - في -
 موسوعة، في - في - في - في - في - في -
 في - في - في - في - في - في -
 يتصل بهذه الصفات .

في - في - في - في - في - في -
 مصرية من - في - في - في - في - في -
 مصرية - في - في - في - في - في - في -
 والاسباب بلا حرفة واسباب في - في - في - في -
 و - في - في - في - في - في - في -
 في - في - في - في - في - في -
 في - في - في - في - في - في -
 في - في - في - في - في - في -

في - في - في - في - في - في -
 في - في - في - في - في - في -
 في - في - في - في - في - في -
 في - في - في - في - في - في -
 في - في - في - في - في - في -
 في - في - في - في - في - في -
 في - في - في - في - في - في -
 في - في - في - في - في - في -

(١) في - في - في - في - في - في -

(٢) (في - في - في - في - في - في -)

ماریج کی پکڑنے سے اس کی سب سے زیادہ خطرناک حالت پیدا ہوتی ہے، اس لیے
 متحدہ ممالک کے سرکاری اداروں میں اس کی پکڑنے سے بچنے کے لیے
 کئی طرح کی سہولتیں فراہم کی گئی ہیں۔ اس کے علاوہ اس کی
 پکڑنے سے پیدا ہونے والی بیماریوں سے بچنے کے لیے
 ضروریات پیشہ اور شہریت کے لحاظ سے اس کی پکڑنے سے بچنے کے لیے
 ۱۹۶۱ء

انجمن اہل حق و عدل کے زیر اہتمام
 (1) 1980ء میں لاہور میں منعقد ہونے والے

٢
للازمة والجماعات والأفراد.

[illegible]

۹- مدت زمان اجرای تصمیمات در بخش مالی - ۹ - مدت زمان اجرای تصمیمات در بخش مالی - ۹ - مدت زمان اجرای تصمیمات در بخش مالی

[illegible]

[illegible]

تصاویر مختلفی از این شهر در دسترس است. در اینجا می‌توانید به راحتی به این تصاویر دسترسی داشته باشید. این تصاویر به شما کمک می‌کند تا به راحتی به این شهر دسترسی داشته باشید. این تصاویر به شما کمک می‌کند تا به راحتی به این شهر دسترسی داشته باشید.

[illegible]

(١) عصر السمر ج ٣ ص ١٠٩

حبري عظيمه . . . به عجايب و به عجايب
 قد في علمه و في علمه و في علمه
 بحسب ما به عجايب و به عجايب
 و به عجايب و به عجايب
 الآثار غير معزم في عجايب و في عجايب
 طويله و حسيه كانت عظيمه . و انهم كانت به عجايب
 بها حشر معنى في عجايب . و لك لمصور الاثار من عجايب
 يحتاج اليه ذك من علمه عجايبه و احصاء لحيه و يوتر معرفه
 و مقصوده بعض . و يمكن من الالاف و شرح بالاعمال و علم
 معرفه عجايب حيو و حسيه لاسان و يندرج و به عجايب
 في بعض في عجايب و به عجايب و به عجايب

في عجايب و به عجايب
 في عجايب و به عجايب
 الخرافه عن هذه الآثار المعجمه في الخيال بقدرات الالاف
 و امكانيات اعلم علمه يوضع في عجايب

في عجايب و به عجايب
 في عجايب و به عجايب
 باعتبار تاريخ ملوك و عظماء
 في عجايب و به عجايب
 في عجايب و به عجايب
 في عجايب و به عجايب

وبعد هذه الصورة على استعداد بعد ذلك في ذلك المكان
 القاعدة الحقيقية، في ذلك الموضع في الموضع في ذلك
 حتى كمن في ذلك الموضع في ذلك الموضع في ذلك
 لأن هذه هي تلك الموضع في ذلك الموضع في ذلك
 على هذه الموضع في ذلك الموضع في ذلك

أ. المؤلفات:

١. التحصيل (البريد في التحصيل) باريس و بروكسل ١٨٣٠
 باريس و بروكسل ١٨٣٠ في ذلك الموضع في ذلك
 هذه هي تلك الموضع في ذلك الموضع في ذلك
 ١٨٣٠ في ذلك الموضع في ذلك الموضع في ذلك
 في ذلك الموضع في ذلك الموضع في ذلك
 في ذلك الموضع في ذلك الموضع في ذلك
 هذه هي تلك الموضع في ذلك الموضع في ذلك
 هذه هي تلك الموضع في ذلك الموضع في ذلك
 هذه هي تلك الموضع في ذلك الموضع في ذلك

٢. تاريخ الآداب المصرية في تاريخ الآداب المصرية
 في ذلك الموضع في ذلك الموضع في ذلك
 في ذلك الموضع في ذلك الموضع في ذلك
 ١٨٣٠ في ذلك الموضع في ذلك الموضع في ذلك
 ١٨٣٠ في ذلك الموضع في ذلك الموضع في ذلك

۳) المرشد الامني في قرية باب والبي " حجة باب حنيفة "

صفتہ در مکہ فی ۱۱۰۰ فی فی صفتہ صفتہ
 : بعد جمع فی ۱۱۰۵ و فی صفتہ صفتہ ۱۸۶۳
 (سنہ ۱۲۹۰ھ) (۱).

۱. نور توفیق خلیل شیخ حسام مقرر ریونیو کی مسما شیخ
وہو حد۔ (۱)۔ مقرر ریونیو کی مسما شیخ۔
حد کی مسما شیخ۔ (۲)۔ مقرر ریونیو کی مسما شیخ۔
حد کی مسما شیخ۔ (۳)۔ مقرر ریونیو کی مسما شیخ۔
حد کی مسما شیخ۔ (۴)۔ مقرر ریونیو کی مسما شیخ۔
حد کی مسما شیخ۔ (۵)۔ مقرر ریونیو کی مسما شیخ۔
حد کی مسما شیخ۔ (۶)۔ مقرر ریونیو کی مسما شیخ۔
حد کی مسما شیخ۔ (۷)۔ مقرر ریونیو کی مسما شیخ۔
حد کی مسما شیخ۔ (۸)۔ مقرر ریونیو کی مسما شیخ۔
(سنہ ۱۲۸۵ھ)

هم کتاب صحیح بن شرح شدی در آن مصنف ...
 علی قاضی بن محمد بن ...
 حسب ...

...
 شد فیقول ...
 صاحب محدث ...
 تألیف هذا التاريخ ... (۲)

...
 من قوله ...
 (محدث) ...
 ... ۳۳۱، ۳۶۳ هـ ...
 ...
 ...
 و لا یوید ...

...
 ...
 ...
 ...
 ...

(۱) (حقیقه نیر) ...
 (۲) (محدث) ...

ذرية رعدك عليه السلام على قديمه في سجنه حواء
الآثار العصرية...» [١١].

فيها قد رعد على قديمه سجنه حواء
حسابه سجنه حواء على قديمه سجنه حواء
سجنه حواء سجنه حواء سجنه حواء سجنه حواء
بلذات من... سجنه حواء سجنه حواء
سجنه حواء سجنه حواء سجنه حواء سجنه حواء
الاسلام.

١. شعوب اسدي في الاحياء والنباتات
في سجنه حواء سجنه حواء سجنه حواء
سجنه حواء سجنه حواء سجنه حواء
ثم طبع ككتاب صغير

٢. سجنه حواء سجنه حواء سجنه حواء
سجنه حواء سجنه حواء سجنه حواء
سجنه حواء سجنه حواء سجنه حواء

٣. (حاصل لاجلوسية) سجنه حواء سجنه حواء
طبع سنة ١٨٦٣م (سنة ١٢٨٠هـ)

٤. (تحمس قصيدة شهاب محمود) سجنه حواء سجنه حواء
طبع سنة ١٨٩١م (سنة ١٣٠٩هـ)

٥. (كتاب من ٥٣٠ صفحة مطبوعه روضة المدارس سنة ١٢٩١هـ)

١٠- (تصليدة وطننة مصرية) نشأها راعاه في مدح خديو

محمد سعيد . تصليد سنة ١٨٠٠ د . سنة ٢١٢٠ هـ

١ (تصليدة وصية مصرية) تصليد سنة ١٨٠٠ د . سنة ٢١٢٠ هـ

سليمان علي . تصليد سنة ١٨١٢ د . سنة ٢١٦٠ هـ

٢ . الكوكب سردي بيدي طرح ايعزر مصرية

محمد علي بي . تصليد سنة ١٨١٢ د . سنة ١٢٨٩ هـ .

١٣ . مندمه وصية مصرية

١٢٨٣ هـ .

١٤ . منظومة وصية مصرية

١٨٠٠ د . سنة ٢١٢٠ هـ

١٥ . منظومة وطنية مصرية

١٨٠٠ د . سنة ٢١٢٠ هـ

١٦ . منظومة وصية مصرية

طبعت سنة ١٨٥٥ م (سنة ١٢٧٢ هـ) .

١٧ . منظومة وطنية مصرية

١٨٠٠ د . سنة ٢١٢٠ هـ

١٨٠٠ د . سنة ٢١٢٠ هـ

١٨ . تصليد بيدي في سنة ١٨٠٠ م

محمود باشا . تصليد سنة ١٨٠٠ م . سنة ١٢٨٩ هـ

۱. $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$ $\frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$
 ۲. $\frac{1}{x^3} = x^{-3}$ $\frac{d}{dx} x^{-3} = -3x^{-4} = -\frac{3}{x^4}$
 ۳. $\frac{1}{x^4} = x^{-4}$ $\frac{d}{dx} x^{-4} = -4x^{-5} = -\frac{4}{x^5}$
 ۴. $\frac{1}{x^5} = x^{-5}$ $\frac{d}{dx} x^{-5} = -5x^{-6} = -\frac{5}{x^6}$
 ۵. $\frac{1}{x^6} = x^{-6}$ $\frac{d}{dx} x^{-6} = -6x^{-7} = -\frac{6}{x^7}$
 ۶. $\frac{1}{x^7} = x^{-7}$ $\frac{d}{dx} x^{-7} = -7x^{-8} = -\frac{7}{x^8}$
 ۷. $\frac{1}{x^8} = x^{-8}$ $\frac{d}{dx} x^{-8} = -8x^{-9} = -\frac{8}{x^9}$
 ۸. $\frac{1}{x^9} = x^{-9}$ $\frac{d}{dx} x^{-9} = -9x^{-10} = -\frac{9}{x^{10}}$
 ۹. $\frac{1}{x^{10}} = x^{-10}$ $\frac{d}{dx} x^{-10} = -10x^{-11} = -\frac{10}{x^{11}}$
 ۱۰. $\frac{1}{x^{11}} = x^{-11}$ $\frac{d}{dx} x^{-11} = -11x^{-12} = -\frac{11}{x^{12}}$
 ۱۱. $\frac{1}{x^{12}} = x^{-12}$ $\frac{d}{dx} x^{-12} = -12x^{-13} = -\frac{12}{x^{13}}$
 ۱۲. $\frac{1}{x^{13}} = x^{-13}$ $\frac{d}{dx} x^{-13} = -13x^{-14} = -\frac{13}{x^{14}}$
 ۱۳. $\frac{1}{x^{14}} = x^{-14}$ $\frac{d}{dx} x^{-14} = -14x^{-15} = -\frac{14}{x^{15}}$
 ۱۴. $\frac{1}{x^{15}} = x^{-15}$ $\frac{d}{dx} x^{-15} = -15x^{-16} = -\frac{15}{x^{16}}$
 ۱۵. $\frac{1}{x^{16}} = x^{-16}$ $\frac{d}{dx} x^{-16} = -16x^{-17} = -\frac{16}{x^{17}}$
 ۱۶. $\frac{1}{x^{17}} = x^{-17}$ $\frac{d}{dx} x^{-17} = -17x^{-18} = -\frac{17}{x^{18}}$
 ۱۷. $\frac{1}{x^{18}} = x^{-18}$ $\frac{d}{dx} x^{-18} = -18x^{-19} = -\frac{18}{x^{19}}$
 ۱۸. $\frac{1}{x^{19}} = x^{-19}$ $\frac{d}{dx} x^{-19} = -19x^{-20} = -\frac{19}{x^{20}}$
 ۱۹. $\frac{1}{x^{20}} = x^{-20}$ $\frac{d}{dx} x^{-20} = -20x^{-21} = -\frac{20}{x^{21}}$
 ۲۰. $\frac{1}{x^{21}} = x^{-21}$ $\frac{d}{dx} x^{-21} = -21x^{-22} = -\frac{21}{x^{22}}$
 ۲۱. $\frac{1}{x^{22}} = x^{-22}$ $\frac{d}{dx} x^{-22} = -22x^{-23} = -\frac{22}{x^{23}}$
 ۲۲. $\frac{1}{x^{23}} = x^{-23}$ $\frac{d}{dx} x^{-23} = -23x^{-24} = -\frac{23}{x^{24}}$
 ۲۳. $\frac{1}{x^{24}} = x^{-24}$ $\frac{d}{dx} x^{-24} = -24x^{-25} = -\frac{24}{x^{25}}$
 ۲۴. $\frac{1}{x^{25}} = x^{-25}$ $\frac{d}{dx} x^{-25} = -25x^{-26} = -\frac{25}{x^{26}}$
 ۲۵. $\frac{1}{x^{26}} = x^{-26}$ $\frac{d}{dx} x^{-26} = -26x^{-27} = -\frac{26}{x^{27}}$
 ۲۶. $\frac{1}{x^{27}} = x^{-27}$ $\frac{d}{dx} x^{-27} = -27x^{-28} = -\frac{27}{x^{28}}$
 ۲۷. $\frac{1}{x^{28}} = x^{-28}$ $\frac{d}{dx} x^{-28} = -28x^{-29} = -\frac{28}{x^{29}}$
 ۲۸. $\frac{1}{x^{29}} = x^{-29}$ $\frac{d}{dx} x^{-29} = -29x^{-30} = -\frac{29}{x^{30}}$
 ۲۹. $\frac{1}{x^{30}} = x^{-30}$ $\frac{d}{dx} x^{-30} = -30x^{-31} = -\frac{30}{x^{31}}$
 ۳۰. $\frac{1}{x^{31}} = x^{-31}$ $\frac{d}{dx} x^{-31} = -31x^{-32} = -\frac{31}{x^{32}}$
 ۳۱. $\frac{1}{x^{32}} = x^{-32}$ $\frac{d}{dx} x^{-32} = -32x^{-33} = -\frac{32}{x^{33}}$
 ۳۲. $\frac{1}{x^{33}} = x^{-33}$ $\frac{d}{dx} x^{-33} = -33x^{-34} = -\frac{33}{x^{34}}$
 ۳۳. $\frac{1}{x^{34}} = x^{-34}$ $\frac{d}{dx} x^{-34} = -34x^{-35} = -\frac{34}{x^{35}}$
 ۳۴. $\frac{1}{x^{35}} = x^{-35}$ $\frac{d}{dx} x^{-35} = -35x^{-36} = -\frac{35}{x^{36}}$
 ۳۵. $\frac{1}{x^{36}} = x^{-36}$ $\frac{d}{dx} x^{-36} = -36x^{-37} = -\frac{36}{x^{37}}$
 ۳۶. $\frac{1}{x^{37}} = x^{-37}$ $\frac{d}{dx} x^{-37} = -37x^{-38} = -\frac{37}{x^{38}}$
 ۳۷. $\frac{1}{x^{38}} = x^{-38}$ $\frac{d}{dx} x^{-38} = -38x^{-39} = -\frac{38}{x^{39}}$
 ۳۸. $\frac{1}{x^{39}} = x^{-39}$ $\frac{d}{dx} x^{-39} = -39x^{-40} = -\frac{39}{x^{40}}$
 ۳۹. $\frac{1}{x^{40}} = x^{-40}$ $\frac{d}{dx} x^{-40} = -40x^{-41} = -\frac{40}{x^{41}}$
 ۴۰. $\frac{1}{x^{41}} = x^{-41}$ $\frac{d}{dx} x^{-41} = -41x^{-42} = -\frac{41}{x^{42}}$
 ۴۱. $\frac{1}{x^{42}} = x^{-42}$ $\frac{d}{dx} x^{-42} = -42x^{-43} = -\frac{42}{x^{43}}$
 ۴۲. $\frac{1}{x^{43}} = x^{-43}$ $\frac{d}{dx} x^{-43} = -43x^{-44} = -\frac{43}{x^{44}}$
 ۴۳. $\frac{1}{x^{44}} = x^{-44}$ $\frac{d}{dx} x^{-44} = -44x^{-45} = -\frac{44}{x^{45}}$
 ۴۴. $\frac{1}{x^{45}} = x^{-45}$ $\frac{d}{dx} x^{-45} = -45x^{-46} = -\frac{45}{x^{46}}$
 ۴۵. $\frac{1}{x^{46}} = x^{-46}$ $\frac{d}{dx} x^{-46} = -46x^{-47} = -\frac{46}{x^{47}}$
 ۴۶. $\frac{1}{x^{47}} = x^{-47}$ $\frac{d}{dx} x^{-47} = -47x^{-48} = -\frac{47}{x^{48}}$
 ۴۷. $\frac{1}{x^{48}} = x^{-48}$ $\frac{d}{dx} x^{-48} = -48x^{-49} = -\frac{48}{x^{49}}$
 ۴۸. $\frac{1}{x^{49}} = x^{-49}$ $\frac{d}{dx} x^{-49} = -49x^{-50} = -\frac{49}{x^{50}}$
 ۴۹. $\frac{1}{x^{50}} = x^{-50}$ $\frac{d}{dx} x^{-50} = -50x^{-51} = -\frac{50}{x^{51}}$
 ۵۰. $\frac{1}{x^{51}} = x^{-51}$ $\frac{d}{dx} x^{-51} = -51x^{-52} = -\frac{51}{x^{52}}$
 ۵۱. $\frac{1}{x^{52}} = x^{-52}$ $\frac{d}{dx} x^{-52} = -52x^{-53} = -\frac{52}{x^{53}}$
 ۵۲. $\frac{1}{x^{53}} = x^{-53}$ $\frac{d}{dx} x^{-53} = -53x^{-54} = -\frac{53}{x^{54}}$
 ۵۳. $\frac{1}{x^{54}} = x^{-54}$ $\frac{d}{dx} x^{-54} = -54x^{-55} = -\frac{54}{x^{55}}$
 ۵۴. $\frac{1}{x^{55}} = x^{-55}$ $\frac{d}{dx} x^{-55} = -55x^{-56} = -\frac{55}{x^{56}}$
 ۵۵. $\frac{1}{x^{56}} = x^{-56}$ $\frac{d}{dx} x^{-56} = -56x^{-57} = -\frac{56}{x^{57}}$
 ۵۶. $\frac{1}{x^{57}} = x^{-57}$ $\frac{d}{dx} x^{-57} = -57x^{-58} = -\frac{57}{x^{58}}$
 ۵۷. $\frac{1}{x^{58}} = x^{-58}$ $\frac{d}{dx} x^{-58} = -58x^{-59} = -\frac{58}{x^{59}}$
 ۵۸. $\frac{1}{x^{59}} = x^{-59}$ $\frac{d}{dx} x^{-59} = -59x^{-60} = -\frac{59}{x^{60}}$
 ۵۹. $\frac{1}{x^{60}} = x^{-60}$ $\frac{d}{dx} x^{-60} = -60x^{-61} = -\frac{60}{x^{61}}$
 ۶۰. $\frac{1}{x^{61}} = x^{-61}$ $\frac{d}{dx} x^{-61} = -61x^{-62} = -\frac{61}{x^{62}}$
 ۶۱. $\frac{1}{x^{62}} = x^{-62}$ $\frac{d}{dx} x^{-62} = -62x^{-63} = -\frac{62}{x^{63}}$
 ۶۲. $\frac{1}{x^{6$

١٨ - جميع في المذهب الأربعة = ش = - سخطت في م.
نظم من قبل.

٩ (حورۃ فی لوحہ) یہ ہے جس کا نام ہے حورہ
 ۱۰ ہم تھیں اس سے قبل

٢٠ حكمة لقطر سدي وي (سدي) ساء شهيد، ن ه
صالب بالارهد ولم تطعم من قبل.

ب. المترجمات:

١. در تاریخ ۱۳۹۱/۰۱/۲۵

٢٠١٦

۳. انعمت بحدیقہ امیرکلاوی ص ۶۷ = ۱۲۸۳.

٤ (التعريضة الساقية مرند خجراته) ص ١٢٥ د ٥٥٥

٥. (حفرية صغيرة) تقع بين ١١٣٠ و ١١٤٠ م

رسالة معادى) ص ١٦٦ (سنة ١٢١٥ هـ)

١٧. افلاندا لمبا حرمى عرب غواند الاول و الاو حرا صبع ميه
١٨٣٣م (١٢٤٩هـ).

٨ (كتاب هندسة الفلاسة) ص ١٣٦ سنة ١٢٥٢ هـ

(١٢٥٢ هـ)

٩. رمادي الهندسة) ص ١٨٥٤ (سنة ١٢٦٠ هـ

١٠ (المعدن النافعة لسير معاش الخلق) ص ١٣٢ سنة ١٢٤٨ هـ.

١١ (المطوق) ص ١٨٣٨ م سنة ١٢٥٤ هـ.

١٢ (مواقع الأفلاك في أحبار نلماك) ص ١٨٦٧ م سنة ١٢٨٤ هـ.

١٣. (هندسة ساسير) ص ١٨٧٤ م (سنة ١٢٩١ هـ)

١٤. (روح الشرايع) ص ١٨٧٤ م (سنة ١٢٩١ هـ)
وقد شئت في سنة ١٢٩١ م في تصديقه في سنة ١٢٩١ م
(مناهج لأب) في سنة ١٢٩١ م في سنة ١٢٩١ م

على عهد سوري سنة ١٢٩١ م في سنة ١٢٩١ م
والمنقصة في سنة ١٢٩١ م في سنة ١٢٩١ م
حتى في سنة ١٢٩١ م في سنة ١٢٩١ م
في سنة ١٢٩١ م في سنة ١٢٩١ م
في سنة ١٢٩١ م في سنة ١٢٩١ م
في سنة ١٢٩١ م في سنة ١٢٩١ م
في سنة ١٢٩١ م في سنة ١٢٩١ م
في سنة ١٢٩١ م في سنة ١٢٩١ م
في سنة ١٢٩١ م في سنة ١٢٩١ م
في سنة ١٢٩١ م في سنة ١٢٩١ م

کتاب نسیمی (بج شریع) کے حوالہ سے یہ کتاب نسیمی کے
 "نسیمی" کے حوالہ سے یہ کتاب نسیمی کے
 نسیمی کے حوالہ سے یہ کتاب نسیمی کے
 نسیمی کے حوالہ سے یہ کتاب نسیمی کے
 نسیمی کے حوالہ سے یہ کتاب نسیمی کے

۱۵ اصول حقوق نسیمی کے حوالہ سے یہ کتاب نسیمی کے
 (حکومت نسیمی) کے حوالہ سے یہ کتاب نسیمی کے
 نسیمی کے حوالہ سے یہ کتاب نسیمی کے
 نسیمی کے حوالہ سے یہ کتاب نسیمی کے
 نسیمی کے حوالہ سے یہ کتاب نسیمی کے
 نسیمی کے حوالہ سے یہ کتاب نسیمی کے
 نسیمی کے حوالہ سے یہ کتاب نسیمی کے
 نسیمی کے حوالہ سے یہ کتاب نسیمی کے
 نسیمی کے حوالہ سے یہ کتاب نسیمی کے

نسیمی کے حوالہ سے یہ کتاب نسیمی کے
 "نسیمی کے حوالہ سے یہ کتاب نسیمی کے
 نسیمی کے حوالہ سے یہ کتاب نسیمی کے

(۱) (لأعمال الكاملة) ج ۲ ص ۱۹۱ یہ کتاب نسیمی کے حوالہ سے

ص ۱۶۷، ۱۶۸

(۲) (لأعمال الكاملة) ج ۲ ص ۱۹۱

(۳) نسیمی کے حوالہ سے یہ کتاب نسیمی کے

٢٤. (سنة في علم سياحات نصحة) من تأليف السيد محمد باقر
وشرها في (تحليص الإبرير).

٢٥. (المسور الفرنسي) من تأليف السيد محمد باقر
أيضاً.

٢٦. (كتاب احمر في العمومية) من تأليف السيد محمد باقر
رحمة الله عليه، سنة ١٢٥٤ هـ. تاريخ، ولعله سنة ١٢٥٤ هـ.

٢٧. (أطلس جغرافي) من تأليف السيد محمد باقر
من محمد علي في سنة ١٢٩٩ هـ (١٣١١ م)
وذلك على ما هو في سنة ١٢٩٩ هـ. (سنة ١٢٩٩ هـ)
وهذه، سنة ١٢٩٩ هـ. (سنة ١٢٩٩ هـ) من تأليف السيد محمد باقر
مكتوب من سنة ١٢٩٩ هـ. (سنة ١٢٩٩ هـ)



٢٨. (كتاب سياح) من تأليف السيد محمد باقر
مكتوب من سنة ١٢٩٩ هـ. (سنة ١٢٩٩ هـ)
وذلك على ما هو في سنة ١٢٩٩ هـ. (سنة ١٢٩٩ هـ)
وهذه، سنة ١٢٩٩ هـ. (سنة ١٢٩٩ هـ) من تأليف السيد محمد باقر

هذه هي شجرة الحياة
والتي هي شجرة الحياة
والتي هي شجرة الحياة
والتي هي شجرة الحياة

هذا التوكيل والتدبير
هذا التوكيل والتدبير
هذا التوكيل والتدبير
هذا التوكيل والتدبير

الحصرة بحنا العرير بدوي بك فتحي

الحصرة بحنا العرير بدوي بك فتحي
الحصرة بحنا العرير بدوي بك فتحي
الحصرة بحنا العرير بدوي بك فتحي
الحصرة بحنا العرير بدوي بك فتحي

الحصرة بحنا العرير بدوي بك فتحي
الحصرة بحنا العرير بدوي بك فتحي
الحصرة بحنا العرير بدوي بك فتحي
الحصرة بحنا العرير بدوي بك فتحي

الحصرة بحنا العرير بدوي بك فتحي
الحصرة بحنا العرير بدوي بك فتحي
الحصرة بحنا العرير بدوي بك فتحي
الحصرة بحنا العرير بدوي بك فتحي

كذا بعدد من حارسه، بعد علي بن فضال، ثم بعد
 من حارسه، ثم بعد علي بن فضال، ثم بعد
 كتب بروجه يحفظ هذه تلك الوثيقة من علي بن فضال
 والتي يقول فيها:

"المرء كاتبه هذه لأخرى رفاعة مدوي، مع سب حارة
 انصودة لحاجة كبرهات الغلالة الشح حارسه مدوي
 لأنصوري، أنه بنى معها وحدها على بروجه - نور ميراث من
 روحه أخرى ولا حارة أنا كاتب، وعلى عتسبها على حارة غيرها
 من ساء أو مع حارة أخرى، فإن مروح مروح أنا كاتب
 كاتب ست حارة تحدد العقد طامه بالثلاثة وكذا في
 حاربه ملك من وكه وعدها وعدا تبحر لا استقيم ولا
 محل، أنها مدم مع علي لمحد المقيمة مسند علي لأمه
 وعهد بيتها ولأولادها وحدها وحدها مدم مع علي محل
 سكره لا مروح يعرف قسلا ولا سمع بخبر قسلا ولا
 حارحها من عتسبها حتى ينقضي له لأحد من بقية

كذا بعدد من حارسه، ثم بعد علي بن فضال، ثم بعد
 من حارسه، ثم بعد علي بن فضال، ثم بعد
 الروحية مؤدية.

كذا بعدد من حارسه، ثم بعد علي بن فضال، ثم بعد
 من حارسه، ثم بعد علي بن فضال، ثم بعد

(١) د. رجب السعد (مراجع المكي)
 سنة ١٩٦٩ د

من خود را در این باره قطعاً می‌دانم که همیشه در این حسنه
بوده و باشم که نه در این راه هیچ اشتباهی نداشته باشم و
فقط به این دلیل که خداوند قادر و مبین است که
می‌داند که من در این راه اشتباهی نداشته باشم و
این را همیشه به من یاد دهد و مرا در این راه هدایت کند

[illegible]

الآثار الفكرية التي ألدعها



عين الشرق على حضارة الغرب

التي هي لا تأسف من أجل
تجلب بالأوطان المافع العمومية

التي هي لا تأسف من أجل
تجلب بالأوطان المافع العمومية
تجلب بالأوطان المافع العمومية

التي هي لا تأسف من أجل
تجلب بالأوطان المافع العمومية
تجلب بالأوطان المافع العمومية
تجلب بالأوطان المافع العمومية

الطهطاوى

ثم وحدثت هذه الحادثة في سنة ١٢٨٥ هـ في سنة ١٢٨٥ هـ
وحدثت بعد من حادثة لا تسمى في سنة ١٢٨٥ هـ في سنة ١٢٨٥ هـ
الحلق إلى عذبة مراتب:

المرحلة الأولى في سنة ١٢٨٥ هـ في سنة ١٢٨٥ هـ

المرحلة الثانية في سنة ١٢٨٥ هـ في سنة ١٢٨٥ هـ

المرحلة الثالثة في سنة ١٢٨٥ هـ في سنة ١٢٨٥ هـ

في سنة ١٢٨٥ هـ في سنة ١٢٨٥ هـ

وبعد هذه الحادثة في سنة ١٢٨٥ هـ في سنة ١٢٨٥ هـ

في سنة ١٢٨٥ هـ في سنة ١٢٨٥ هـ في سنة ١٢٨٥ هـ

في سنة ١٢٨٥ هـ في سنة ١٢٨٥ هـ في سنة ١٢٨٥ هـ

في سنة ١٢٨٥ هـ في سنة ١٢٨٥ هـ في سنة ١٢٨٥ هـ

في سنة ١٢٨٥ هـ في سنة ١٢٨٥ هـ في سنة ١٢٨٥ هـ

في سنة ١٢٨٥ هـ في سنة ١٢٨٥ هـ في سنة ١٢٨٥ هـ

في سنة ١٢٨٥ هـ في سنة ١٢٨٥ هـ في سنة ١٢٨٥ هـ

في سنة ١٢٨٥ هـ في سنة ١٢٨٥ هـ في سنة ١٢٨٥ هـ

في سنة ١٢٨٥ هـ في سنة ١٢٨٥ هـ في سنة ١٢٨٥ هـ

في سنة ١٢٨٥ هـ في سنة ١٢٨٥ هـ في سنة ١٢٨٥ هـ

في سنة ١٢٨٥ هـ في سنة ١٢٨٥ هـ في سنة ١٢٨٥ هـ

في سنة ١٢٨٥ هـ في سنة ١٢٨٥ هـ في سنة ١٢٨٥ هـ

في سنة ١٢٨٥ هـ في سنة ١٢٨٥ هـ في سنة ١٢٨٥ هـ

في سنة ١٢٨٥ هـ في سنة ١٢٨٥ هـ في سنة ١٢٨٥ هـ

عليه السلام قد ورد في الحديث الشريف أن
 تعبد الله ولا تشرك به شيئاً ولا تشرك
 بالله شيئاً فمن عمل على الشرك والاعتقاد
 عليه السلام قد ورد في الحديث الشريف أن
 تعبد الله ولا تشرك به شيئاً ولا تشرك
 بالله شيئاً فمن عمل على الشرك والاعتقاد
 عليه السلام قد ورد في الحديث الشريف أن
 تعبد الله ولا تشرك به شيئاً ولا تشرك
 بالله شيئاً فمن عمل على الشرك والاعتقاد

1. ...
 2. ...



تعمیم یافته مدل مفهومی

(١) انصر الناشر ج ١ ص ٥٢٣، ٥٢٤

تُعْرَضُ فِيهِ لِي لَا يَحْدُثُ لَاحِقٌ جَدِيدٌ مَحْدُودٌ بِالسَّعْيِ
 لِنَقْصَانِ يَأْتِي عَلَى خِصْلَةِ هَذِهِ الْحَسَبَاتِ، فَتُحَارَكُ
 فِيهَا بِمَا يَنْبَغِي لَهَا مِنْ شَيْءٍ رَاجِحٍ فِي سَعْيِ الْعَالِمِ
 كَثُورَةُ كِتَابَاتِهِ فِي ذَلِكَ وَتُحَرِّكُ فِيهَا بِمَا يَنْبَغِي
 فِيهَا مِنْ كِتَابَاتِ بَدَائِعِهِ بِالنَّظَرِ فِيهَا فِي حَقِّهَا
 طَائِفَاتُ الْحَسَبَاتِ بِمَا يَحْدُثُ فِيهَا مِنْ كِتَابَاتِ لِي
 الْعَرَبِيَّةِ، وَكَذَلِكَ عِنْدَ الْأَرَمِيِّينَ بِمَا لَا يَحْدُثُ فِيهَا
 مَحْسُوبَاتُ حَمْدِهِ لَا تَسْقُطُ وَلَا تَزِيدُ فِيهَا لِي فِيهَا
 تَوَاتُؤُهُ فِيهَا بِمَا يَحْدُثُ فِيهَا مِنْ كِتَابَاتِ لِي فِيهَا
 فِي عِلْمِهِمْ^(١).

كَمَا أَنَّ شَيْئًا مِنْ كِتَابَاتِهِ يَحْدُثُ فِيهَا بِمَا يَنْبَغِي
 لَهَا مِنْ كِتَابَاتِ لِي فِيهَا مِنْ كِتَابَاتِ لِي فِيهَا
 لَا يَحْدُثُ فِيهَا مِنْ كِتَابَاتِ لِي فِيهَا مِنْ كِتَابَاتِ لِي فِيهَا
 عَنْ كِتَابَاتِ لِي فِيهَا مِنْ كِتَابَاتِ لِي فِيهَا مِنْ كِتَابَاتِ لِي فِيهَا
 وَتُحَرِّكُ فِيهَا مِنْ كِتَابَاتِ لِي فِيهَا مِنْ كِتَابَاتِ لِي فِيهَا
 فِي كِتَابَاتِ لِي فِيهَا مِنْ كِتَابَاتِ لِي فِيهَا مِنْ كِتَابَاتِ لِي فِيهَا
 بِكَتَابَاتِ لِي فِيهَا مِنْ كِتَابَاتِ لِي فِيهَا مِنْ كِتَابَاتِ لِي فِيهَا
 لِي فِيهَا مِنْ كِتَابَاتِ لِي فِيهَا مِنْ كِتَابَاتِ لِي فِيهَا مِنْ كِتَابَاتِ لِي فِيهَا
 كِتَابَاتِ لِي فِيهَا مِنْ كِتَابَاتِ لِي فِيهَا مِنْ كِتَابَاتِ لِي فِيهَا مِنْ كِتَابَاتِ لِي فِيهَا
 وَتُحَرِّكُ فِيهَا مِنْ كِتَابَاتِ لِي فِيهَا مِنْ كِتَابَاتِ لِي فِيهَا مِنْ كِتَابَاتِ لِي فِيهَا
 فِي كِتَابَاتِ لِي فِيهَا مِنْ كِتَابَاتِ لِي فِيهَا مِنْ كِتَابَاتِ لِي فِيهَا مِنْ كِتَابَاتِ لِي فِيهَا

وكذلك ذلك لأن الأساس الموضوعي في نفسه . يجب تقسيمه في عدة
 أقسام فليطرح حسب حروفه ، بعد فقصه العظيم
 والمصاحف فيكون مثل هذا الأمر عذرا ...

بعد ذلك فليطرح عن مقدار ما حظي به من
 هذا الموقف محبته ، بعد ما كان له من المحب . لأن في
 مستقبله من الأسماء من أن يكون له من الأسماء
 الرحل موقفه هذا محب را به كثير اشكال انظمة سياسية
 عرفها عصره ، ثم ورثها وقرن من الخلق من الأساس في حرية
 والمساواة السياسية .

بعد ذلك فليطرح عن مقدار ما حظي به من
 هذه الحالة ، فليطرح عن مقدار ما حظي به من
 في هذه الحالة ، فليطرح عن مقدار ما حظي به من
 مشهورة في المستقبل . في كتابه من المستقبل
 في المستقبل من مقدار ما حظي به من
 "حرية" لأحكامه ، ثم في مقدار ما حظي به من
 بأنه كان عظيم . في مقدار ما حظي به من
 من هذا الجانب ، فليطرح عن مقدار ما حظي به من
 في مقدار ما حظي به من مقدار ما حظي به من
 فطر من الأقطار فهو يسي ، تصا في ، لا عدد كثر ، حبيبي ، لأنه لا
 وجوده لأن في بلدة من البلاد ، فإنه كالأعمال بكسر و خلال
 لصرف ، وأنشأ ذلك وبصره^{١١}

(١١) المصدر السابق ج ٢ ص ١٠٢ = ١٠٣

[illegible][illegible]

(١) المصدر السابق ج ٢ ص ٢٢١

[illegible]

۱. کتب و کتب مطبوعه در این کتابخانه
 ۲. کتب و کتب مطبوعه در این کتابخانه
 ۳. کتب و کتب مطبوعه در این کتابخانه
 ۴. کتب و کتب مطبوعه در این کتابخانه
 ۵. کتب و کتب مطبوعه در این کتابخانه
 ۶. کتب و کتب مطبوعه در این کتابخانه
 ۷. کتب و کتب مطبوعه در این کتابخانه
 ۸. کتب و کتب مطبوعه در این کتابخانه
 ۹. کتب و کتب مطبوعه در این کتابخانه
 ۱۰. کتب و کتب مطبوعه در این کتابخانه

١٦٨ { ١٦٨ }

(٢) تصور الحبيب ح ٢ ص ٨٤

ولقبح، وانصر واسفع. وخطا وانصوات. وجرع مسجدة
 و... في لاسر مشب... بيعة الذكية و... غوبة. موقف
 بحضن... طه وإفادته^(١). وأن الإنسان
 "بالأدر... تريت مقدسات لاسحرج اسايح. و...
 اناصي... ونصر في عوقب المسفن ونصور...
 بطوهر... واحواث السماوة وبير الحسن من شفع
 وانصر من لدفع ونالأدر... ولشهم يصبح الانسر لاتباء
 وشكبتها على نوحه المظنوب^(٢)

... على... ك... ساد

هب نعت" به بأن مدره وان نظي... مضموم

نيس بكاف لدى تكسرة... مسمي... مسم

على على... مسمي... مسمي... حسبي

فيل^(٣)... مسجدة... مسمي... مسمي... "مقد"

ونصر... مسمي... مسمي... مسمي

يقول... مسمي... مسمي... مسمي... مسمي

... مسمي... مسمي... مسمي... مسمي

... مسمي... مسمي... مسمي... مسمي

(١) المصدر السابق ج ٢ ص ٢١١

(٢) المصدر السابق ج ٢ ص ٢٩٩

(٣) المصدر السابق ج ٢ ص ٧٧

(٤) المصدر السابق ج ٢ ص ٤١٥

وفي مسائل من جنس على قوله في قوله تعالى
 يحسنه لعقل أو يشحه إلا إذا ورد الشرع بتحسينه وتحسينه
 وللعقل، مثلاً. قد "حسبه لشرع ولطبع" وإن كان يحسن الله حسن
 الصعبة لا بعدد لا إذا ورد الشرع "وإن لا غيره
 بالنسب القاصرة من حكمه عموماً، فما كسبه من حوص
 التي ركوا به عيباً وتحسيناً"

٢ وفيه من جمع من قوله من قوله لا يحسنه على الأصل
 في قوله "حسبه لشرع ولطبع" في قوله "حسبه لشرع ولطبع"
 محسبه محسبه في قوله "حسبه لشرع ولطبع" في قوله "حسبه لشرع ولطبع"
 في قوله "حسبه لشرع ولطبع" في قوله "حسبه لشرع ولطبع"
 في قوله "حسبه لشرع ولطبع" في قوله "حسبه لشرع ولطبع"
 في قوله "حسبه لشرع ولطبع" في قوله "حسبه لشرع ولطبع"
 في قوله "حسبه لشرع ولطبع" في قوله "حسبه لشرع ولطبع"
 في قوله "حسبه لشرع ولطبع" في قوله "حسبه لشرع ولطبع"
 في قوله "حسبه لشرع ولطبع" في قوله "حسبه لشرع ولطبع"
 في قوله "حسبه لشرع ولطبع" في قوله "حسبه لشرع ولطبع"

(١) المصدر السابق ج ٢ ص ٤٧٧

(٢) المصدر السابق ج ٢ ص ٣٨٧

(٣) المصدر السابق ج ٢ ص ٥٨٨

(٤) المصدر السابق ج ٢ ص ٣١٧

(٥) المصدر السابق ج ٢ ص ٥١٣

هذا هو الحق الذي لا ريب فيه
قال:

توجد مثل نارس دار
شموس نعمة شهد لا تعب
وس الكبر يس به تمناح
ما هذا وحققه عجب

فبعد ما جاء في
مشهد ما في
حكم بلاد بيديار العلوم

٣٠

لاسيب بالحيات
لا ما جاء في
لا ب ما
المسائل إلى القول بسبب تجميعه على

الأسباب والمسائل

ما جاء في
ما جاء في
ما جاء في
ما جاء في

ما جاء في
ما جاء في
ما جاء في
ما جاء في

٤٠

میں نے ایک شخص کو دیکھا، جو کہ ایک بڑے بڑے آدمی کے ساتھ
 بیٹھ کر کھانا کھا رہا تھا، اور اس نے کہا کہ یہ آدمی ایک
 شخص کے ساتھ کھانا کھا رہا تھا، جو کہ ایک بڑے بڑے
 آدمی کے ساتھ کھانا کھا رہا تھا، اور اس نے کہا کہ یہ آدمی
 ایک شخص کے ساتھ کھانا کھا رہا تھا، جو کہ ایک بڑے بڑے
 آدمی کے ساتھ کھانا کھا رہا تھا، اور اس نے کہا کہ یہ آدمی
 ایک شخص کے ساتھ کھانا کھا رہا تھا، جو کہ ایک بڑے بڑے
 آدمی کے ساتھ کھانا کھا رہا تھا، اور اس نے کہا کہ یہ آدمی

ایک شخص کے ساتھ کھانا کھا رہا تھا، جو کہ ایک بڑے بڑے
 آدمی کے ساتھ کھانا کھا رہا تھا، اور اس نے کہا کہ یہ آدمی
 ایک شخص کے ساتھ کھانا کھا رہا تھا، جو کہ ایک بڑے بڑے
 آدمی کے ساتھ کھانا کھا رہا تھا، اور اس نے کہا کہ یہ آدمی
 ایک شخص کے ساتھ کھانا کھا رہا تھا، جو کہ ایک بڑے بڑے
 آدمی کے ساتھ کھانا کھا رہا تھا، اور اس نے کہا کہ یہ آدمی
 ایک شخص کے ساتھ کھانا کھا رہا تھا، جو کہ ایک بڑے بڑے
 آدمی کے ساتھ کھانا کھا رہا تھا، اور اس نے کہا کہ یہ آدمی
 ایک شخص کے ساتھ کھانا کھا رہا تھا، جو کہ ایک بڑے بڑے
 آدمی کے ساتھ کھانا کھا رہا تھا، اور اس نے کہا کہ یہ آدمی

بعد ان کانو بعد شديرو بلديهم. گامه ساء قصار محبقة،
و موافقوا على اعدى لابل، و ساكنو في الفاع. و اعدى لابل
معدية، حتى كان نهم رهي حسن فيه كل واحد منهم من الاخر.
و رتبع بدت صو نهم بعدنا حالت فيه فكرهم.

[illegible][illegible][illegible]

٢. ميسرة حد جرح لاءى على نوى طلائعته لأدبته تب عنه
 حشداً من المصير قد قدده عتده من جرحه و قد قد قد قد قد
 سئلها من فعمده من جرحه من أنت حشداً من متعده دة
 عثلوها وأحالموها إلى ذات المزاح له من جرحه من جرحه
 صدى الشب حشداً من جرحه من جرحه من جرحه من جرحه
 سببر موحدة من تقطى وشرى شمس من جرحه من جرحه
 وأما مصر فاعرب شيء فى قضاء سعد سعد سعد سعد سعد
 كوكب معدها بها شمس سعد سعد سعد سعد سعد سعد سعد
 أيد القضاء والسطه معونه على سائر كمال الدي كمال
 بهاسها بالقوة معونة قدر هاسها له سر عنه بأموه حسنة
 وكذبت فى لقرون موسى بعد فوج لاسلاه كذبت
 مصر من لا يرب عنه من السمات والأهنة كذ لا يكاد يوجد
 فى غيرها من اسلاف الإسلام وعبر لاسلامه فتد مصر
 سلاطيتها على ملوك الأفرنج وصبر وعسيرة فى حيله من
 مصر وخصوا ملوك لندس وعبر من مديهم وما صبر
 ملك قرب منحه دما والصورة ظهر عند حد مصر
 فرجعت جيوشه مهزومة مقهورة

٣. فمصر من جرحه من جرحه من جرحه من جرحه من جرحه
 جرح من جرحه من جرحه من جرحه من جرحه من جرحه
 راحته على من جرحه من جرحه من جرحه من جرحه من جرحه
 جرح من جرحه من جرحه من جرحه من جرحه من جرحه

[illegible]

محمد علي، اسخدم فيها لأهالي. وكذلك كـ الشعاعون
وأرباب الصانع فيها من الأهالي المصربة^١

وهو جنس من صنف من صنف على صنف من صنفه
وحتى صنفه، صنف صنفه، على صنف من صنفه، على صنفه
لأهالي^٢، لا صنف من صنف صنفه، لا صنف من صنفه
صنف من صنفه، لا صنف من صنفه، لا صنف من صنفه
حركة صنفه، صنفه، لا صنف من صنفه، لا صنف من صنفه
صنف من صنفه، لا صنف من صنفه، لا صنف من صنفه
ولأن صنفه صنفه، لا صنف من صنفه، لا صنف من صنفه
صنفه صنفه، صنفه، لا صنف من صنفه، لا صنف من صنفه
رقه^٣، لا صنف من صنفه، لا صنف من صنفه
لصنفه، صنفه، لا صنف من صنفه، لا صنف من صنفه
لصنفه، صنفه، لا صنف من صنفه، لا صنف من صنفه
في بار صنفه صنفه، لا صنف من صنفه، لا صنف من صنفه
صنفه، صنفه، لا صنف من صنفه، لا صنف من صنفه
صنفه، صنفه، لا صنف من صنفه، لا صنف من صنفه
ويقول فيه:

يا أيها الحزب، والتميز لا صنفه
إن أمكنكم صنفه، لا صنف من صنفه، لا صنف من صنفه

(١) المصدر الب. ج ١ ص ٢٣٨، ٢٤١

(٢) المصدر الب. ج ١ ص ٢٣٩

(٣) المصدر الب. ج ١ ص ٢٤٤

فَكَمْ لَكُمْ حُرُوبٌ مَضْمُونَةٌ سَوِيَّةٌ
 لَمْ تُنْصَحْكُمْ حُطُوبٌ وَلَا تَسْجَمُ مَعْبُوعٌ
 وَكَمْ شَهْدَتِي فِي وَعْيٍ وَكَمْ عَرَسَتِي فِي بَعْيٍ
 فَمَنْ يَمْنَعُنِي وَصْعِي عَلَى حِمَاكُمْ بَصْعٌ

❦ ❦ ❦

فَهِيَ بَعْدِي رَدِيَّةٌ فَرَعَةٌ لَدِيَّةٌ سَائِدَةٌ مَاتِيَّةٌ فِي مَعْدِيَّةٍ
 عَرَسَتِي فِي عَرَسَتِي حَسْبِيَّةٌ وَبَدِيَّةٌ فِي مَصْرَعِي مَعْدِيَّةٌ
 مَشْجُورَةٌ فِي حَرْبِي فِي الرُّبْعِ مَدِيَّةٌ
 بَدِيَّةٌ فِي بَدِيَّةٍ وَصَا بَدِيَّةٌ فِي رَدِيَّةٍ
 قَدَرٌ فِي مَقْدَرِيَّةٍ لَا فِي لَدِيَّةٍ أَهْلِيَّةٍ أَوْ إِلَى
 الْيُوحْيِ فِي لَدِيَّةٍ وَطَلِيَّةٍ فِي مَعْدِيَّةٍ مَدِيَّةٍ مَشْجُورَةٍ

بَابُ

وَالْمَعْدِيَّةُ فِي الْمَعْدِيَّةِ فِي الْمَعْدِيَّةِ فِي الْمَعْدِيَّةِ فِي الْمَعْدِيَّةِ
 فِي الْمَعْدِيَّةِ فِي الْمَعْدِيَّةِ فِي الْمَعْدِيَّةِ فِي الْمَعْدِيَّةِ فِي الْمَعْدِيَّةِ
 فِي الْمَعْدِيَّةِ فِي الْمَعْدِيَّةِ فِي الْمَعْدِيَّةِ فِي الْمَعْدِيَّةِ فِي الْمَعْدِيَّةِ
 الْمَشْرِقُ بِالْخَصَارَةِ وَالْمَعْدِيَّةِ

الْمَعْدِيَّةُ فِي الْمَعْدِيَّةِ فِي الْمَعْدِيَّةِ فِي الْمَعْدِيَّةِ فِي الْمَعْدِيَّةِ
 فِي الْمَعْدِيَّةِ فِي الْمَعْدِيَّةِ فِي الْمَعْدِيَّةِ فِي الْمَعْدِيَّةِ فِي الْمَعْدِيَّةِ
 فِي الْمَعْدِيَّةِ فِي الْمَعْدِيَّةِ فِي الْمَعْدِيَّةِ فِي الْمَعْدِيَّةِ فِي الْمَعْدِيَّةِ

تَمْدَنُ الْعَرَبِ الْقَدِيمِ.. وَيَقْظَتُهُمُ الْحَدِيثَةُ

أَرَبٌ عَرَبٌ هُوَ جَدُّي .. فَكَيْفَ لِقَائِي بِكَ
وَسَالِيهِمْ لِقَائِي .. فَكَيْفَ لِقَائِي بِكَ
وَإِسْلَامًا، بِالْفَضَائِلِ

وَكَيْفَ لِقَائِي بِكَ .. فَكَيْفَ لِقَائِي بِكَ
مَحْقُوقٌ عَمَّا .. فَكَيْفَ لِقَائِي بِكَ
عَمَّا .. فَكَيْفَ لِقَائِي بِكَ
وَعَمَّ رَقُودًا (١٩)

الطَّبَقَاتُ

في كل من هذه النواحي، فإننا نلاحظ أن
 ما كان من شأنه أن يكون له أثر كبير في
 حياتنا، فقد كان له أثر كبير في
 مدى التطهر في كل من هذه النواحي
 ما كان من شأنه أن يكون له أثر كبير في
 والتقويم والتحليل.

فما كان من شأنه أن يكون له أثر كبير في
 ومقوماتها.

١- وحدة الأرض..

٢- وحدة البعثة (الناس).

٣- وحدة الأخلاق (والتكوين).

٤- وحدة العادات.

٥- والاتحاد في الدستور، ما كان من شأنه أن يكون له أثر كبير في
 تكن هناك صروف في كل من هذه النواحي.

وكل من هذه النواحي، فإننا نلاحظ أن

[illegible]

ود علمه بالانوار المعينة عليه كما في قوله تعالى: **سُبْحَانَ**

[illegible]

(٢) مصدر مبني على فاعل ج ٢٢١ ٢٢٢

[illegible]

بعض صفات التخصیص هذه "تزیید" ..

(۱) (اعمال نیکه) ج ۳ ص ۶۵۶

وحده^١ ولا سكر أحد أن السماحة والانسار من خواص العرب^٢ وقد ثبت بأعقل مؤرخ أن العرب أكثر الأمم سخافة ومروءة وشهامة، وسابغهم الله لأسنة سيده وتسير بمعانيه، جمعا وفرقا، بجمع المعاني بكثرة في السط لقول: «أشياء بكم الخبيث»، وتعبير بل كل لفظ منسيه من حرم محض، في عبر ذلك، وهذا من خصائص بلال العربي، فعمله من خص العرب، وبوئهم كانوا قبل الإسلام لا يشعرون بعض بغيره العقيدة المحض، وإنما كان عندهم ما سمح به قرآنهم من الشعر وخطب وما حظوه من نسابهم ونامهم من توريث وما أحاطوا إليه في دينهم ومعاشهم من الأنواء وسجود أو غروب، فسأحاء للإسلام ونشهم من حانه أحاديثه، جميع بهم لكتبت لهم، وخبر العدم، فلهذا كان تنوعه نور في الإسلام ونسبهم فسادا فيه^(٣)

والصحة أن الأساطير العربية من العرب، والاساطير
ولا بأس أن يقال: لا بأس أن يقال: العرب من العرب، والاساطير
من العرب، والاساطير من العرب، والاساطير من العرب، والاساطير
أبدي يقول فيه: من العرب، والاساطير من العرب، والاساطير
ولا بأس أن يقال: العرب من العرب، والاساطير من العرب، والاساطير

-
- ١- المصدر السابق ج ٢ ص ١٤٣
 (٢) المصدر السابق ج ٢ ص ٣٥٤
 (٣) المصدر السابق ج ١ ص ٣٦١
 (٤) المصدر السابق ج ٢ ص ٥٨٦

"فكان من شأنه أن يخلص من حقد قتلته" حتى يخرج
وبقى ذلك له في الإسلام..

ومن بين هذه الحوادث "التي" هي حادثة "التي"
رأه قريش..

ومن بين هذه الحوادث "التي" هي حادثة "التي"
(التي)

ومن بين هذه الحوادث "التي" هي حادثة "التي"
التي، التي

ومن بين هذه الحوادث "التي" هي حادثة "التي"
المشورة

ومن بين هذه الحوادث "التي" هي حادثة "التي"

ومن بين هذه الحوادث "التي" هي حادثة "التي"
وقيادة الخيل في الحرب..

ومن بين هذه الحوادث "التي" هي حادثة "التي"

ومن بين هذه الحوادث "التي" هي حادثة "التي"
الاقراع)..

ومن بين هذه الحوادث "التي" هي حادثة "التي"

ومن بين هذه الحوادث "التي" هي حادثة "التي"
التي، التي

(١) مصدر لسابق ح ٣ عن ٦٣٥، ٦٣٦

۱. "در این مورد، من می‌دانم که شما به این موضوع علاقه دارید و می‌خواهید بدانید که چگونه می‌توانید این موضوع را به بهترین وجه ممکن حل کنید. من می‌دانم که شما به این موضوع علاقه دارید و می‌خواهید بدانید که چگونه می‌توانید این موضوع را به بهترین وجه ممکن حل کنید."

۲. "در این مورد، من می‌دانم که شما به این موضوع علاقه دارید و می‌خواهید بدانید که چگونه می‌توانید این موضوع را به بهترین وجه ممکن حل کنید. من می‌دانم که شما به این موضوع علاقه دارید و می‌خواهید بدانید که چگونه می‌توانید این موضوع را به بهترین وجه ممکن حل کنید."

۳. "در این مورد، من می‌دانم که شما به این موضوع علاقه دارید و می‌خواهید بدانید که چگونه می‌توانید این موضوع را به بهترین وجه ممکن حل کنید. من می‌دانم که شما به این موضوع علاقه دارید و می‌خواهید بدانید که چگونه می‌توانید این موضوع را به بهترین وجه ممکن حل کنید."

۴. "در این مورد، من می‌دانم که شما به این موضوع علاقه دارید و می‌خواهید بدانید که چگونه می‌توانید این موضوع را به بهترین وجه ممکن حل کنید. من می‌دانم که شما به این موضوع علاقه دارید و می‌خواهید بدانید که چگونه می‌توانید این موضوع را به بهترین وجه ممکن حل کنید."

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible]

(الأروام) فننأى.

() انجمن مدرسہ اسلامیہ ج ۱ ص ۵۲۳

وسمعت بي ربح طلائع حسنة فاصحاب معاني من يسوس
 وتقلب الارواح قدس سعد كنهه قدس سادس سيد طمع
 حتى بما ١٠٠ و ١٠٠ حريم وبما سموا احفاد من حرم
 ثم سجدت امامه راحته حريم واحدة لاخره من سبي

وفي هذا السبب لآخر سجدت انصافا من سبب
 حتى قد اصابته غير فيها وبانت وحشت لاسي حسنة
 وهذا شودن بي تنقية النكري لهما الذي تم به تفهيمه في هذه
 السجودات، فبعد اعترافا انصافا من كنهه سبب ساربه حرم
 من حركة لاسيه والابقاد للامة العربية، فهي حسنة
 انصافا صورة كنه، وتمت بواسطة احسن وسبب فهو من
 في هذا نصح عدلائه وسبب سبب لاسيه حرم
 ابي من في لاسيه وعمر لاسيه لم يكن من محقر بعث ولا
 من سبب عدلي اذ كان من سبب سبب سبب سبب
 انصافا مله عظيمه حسنه من وهم رقودا (٢)

• تفهيمه من سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
 سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
 من سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
 سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
 سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب

(١) صدر السابق ج ٢ ص ٧٢

(٢) صدر السابق ج ١ ص ٤١٤

عند سنة ١٦٣٩ م. بعد أن كان قد انتقل من
 قديمه، إلى دار شعبه بدوية بمساحة تكفي له لتسليم
 من شدة الظروف غير المواتية للاقامة في حديق مصرح عن
 هذه الاشياء. ومع ذلك لم يكن لا يزال في مصر بعلاقاته
 وغير المحددة التي ربطت قصر شامة بدوية بمساحة بعد سنة
 ١٦٤١ م. في مسووية عن وقت الميوحات في ذلك المسح
 استبدل وبسر بعضه في شهور عن تخمينه على ما يولاه
 تحت ولاية ابدية العلية ومرة عاة حفظ حالة بر شامة على ما في
 عليه من الراححة ومروحية في حال في لميوحات خدر حصة
 محاب اسكندر لا كسر. وحس حبابه لشدة في حبابه
 لعمره ١٠

في ذلك تدرج وتلك الظروف!

من الصراع الذي كان

$$z = \frac{1}{\sqrt{2}} \left(\begin{array}{c} z_1 \\ z_2 \end{array} \right) \quad (1)$$

٢٠٣ (٢٤)

۱- کشته و شکنجه شد
 ۲- زندانی شد
 ۳- شکنجه شد
 ۴- کشته شد
 ۵- زندانی شد
 ۶- شکنجه شد
 ۷- کشته شد
 ۸- زندانی شد
 ۹- شکنجه شد
 ۱۰- کشته شد
 ۱۱- زندانی شد
 ۱۲- شکنجه شد
 ۱۳- کشته شد
 ۱۴- زندانی شد
 ۱۵- شکنجه شد
 ۱۶- کشته شد
 ۱۷- زندانی شد
 ۱۸- شکنجه شد
 ۱۹- کشته شد
 ۲۰- زندانی شد
 ۲۱- شکنجه شد
 ۲۲- کشته شد
 ۲۳- زندانی شد
 ۲۴- شکنجه شد
 ۲۵- کشته شد
 ۲۶- زندانی شد
 ۲۷- شکنجه شد
 ۲۸- کشته شد
 ۲۹- زندانی شد
 ۳۰- شکنجه شد
 ۳۱- کشته شد
 ۳۲- زندانی شد
 ۳۳- شکنجه شد
 ۳۴- کشته شد
 ۳۵- زندانی شد
 ۳۶- شکنجه شد
 ۳۷- کشته شد
 ۳۸- زندانی شد
 ۳۹- شکنجه شد
 ۴۰- کشته شد
 ۴۱- زندانی شد
 ۴۲- شکنجه شد
 ۴۳- کشته شد
 ۴۴- زندانی شد
 ۴۵- شکنجه شد
 ۴۶- کشته شد
 ۴۷- زندانی شد
 ۴۸- شکنجه شد
 ۴۹- کشته شد
 ۵۰- زندانی شد
 ۵۱- شکنجه شد
 ۵۲- کشته شد
 ۵۳- زندانی شد
 ۵۴- شکنجه شد
 ۵۵- کشته شد
 ۵۶- زندانی شد
 ۵۷- شکنجه شد
 ۵۸- کشته شد
 ۵۹- زندانی شد
 ۶۰- شکنجه شد
 ۶۱- کشته شد
 ۶۲- زندانی شد
 ۶۳- شکنجه شد
 ۶۴- کشته شد
 ۶۵- زندانی شد
 ۶۶- شکنجه شد
 ۶۷- کشته شد
 ۶۸- زندانی شد
 ۶۹- شکنجه شد
 ۷۰- کشته شد
 ۷۱- زندانی شد
 ۷۲- شکنجه شد
 ۷۳- کشته شد
 ۷۴- زندانی شد
 ۷۵- شکنجه شد
 ۷۶- کشته شد
 ۷۷- زندانی شد
 ۷۸- شکنجه شد
 ۷۹- کشته شد
 ۸۰- زندانی شد
 ۸۱- شکنجه شد
 ۸۲- کشته شد
 ۸۳- زندانی شد
 ۸۴- شکنجه شد
 ۸۵- کشته شد
 ۸۶- زندانی شد
 ۸۷- شکنجه شد
 ۸۸- کشته شد
 ۸۹- زندانی شد
 ۹۰- شکنجه شد
 ۹۱- کشته شد
 ۹۲- زندانی شد
 ۹۳- شکنجه شد
 ۹۴- کشته شد
 ۹۵- زندانی شد
 ۹۶- شکنجه شد
 ۹۷- کشته شد
 ۹۸- زندانی شد
 ۹۹- شکنجه شد
 ۱۰۰- کشته شد

تجدید و ترمیم در مذهب
۱) تجدید و ترمیم در اسلام
۲) تجدید و ترمیم در مسیحیت
۳) تجدید و ترمیم در هندوئیسم
۴) تجدید و ترمیم در بودیسم

في الفكر السياسي

[illegible]

1. $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$

2. $\frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3}$

3. $= -\frac{2}{x^3}$

الطهطاوى

ثمنا ما فعله في شيمه ودينه . ما سيعلمه ح .
 ما سيعلمه ما سيعلمه ما سيعلمه ما سيعلمه ما سيعلمه
 ما سيعلمه ما سيعلمه ما سيعلمه ما سيعلمه ما سيعلمه
 تمهدها هذه البلاد منذ قرون وقرون .

١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠

۱۸۳۷ء (۱)
 ۱۸۳۷ء (۱)

أولاً: أهمية اللغة العربية في التعليم

(١) د محمد شمس الدين (ابن أبي عبد الله في العصر الحديث) ص ١٠٤

وتم هذا كله في فكر سياسي بحت ، في حين
 بدت تصراطي الليبرالي بالذات ، حسب دأهميه وبالم الخطورة في
 دفع عبئته هذه على من كان من قبله من الحكماء ، في حين
 كانت بهادته من قبل حكماء من قبله في هذا الشأن ، في
 واقع لا يخفى ، فبعبارة أخرى ، في واقع حاد ، في
 البلاد الأوروبية بالذات .

ونقد كـ لطفطوي هو المتر بهذا الفكر انتقادي لـ ليبرالي
 في ربوع الشرق التي أثبتت طويلا خطأ الحكماء السريديين في نقد
 استطاع أن يضع كل أمس هذا الخط من أمام الفكر والسياسة
 والممارسة السياسية من بدى يومه على برغم من عدم استحسان
 هذا الفكر مع طابعه المصحح على ومبطله - كحكاية سريدي -
 وعلى الرغم من أن وصلات التي كانت تربط نظططوي بنظام
 حكم محمد علي ، كوجود من برر السادة في جهاز الدولة بـ كـ
 والتعليم في ذلك الحين ..

ثم نظططوي هذا ، في واقع لا يخفى ،
 نظططوي من قبله من الحكماء ، في حين
 كانت بهادته من قبل حكماء من قبله في هذا الشأن ، في
 واقع لا يخفى ، فبعبارة أخرى ، في واقع حاد ، في
 البلاد الأوروبية بالذات .

وتم هذا كله في فكر سياسي بحت ، في حين
 بدت تصراطي الليبرالي بالذات ، حسب دأهميه وبالم الخطورة في
 دفع عبئته هذه على من كان من قبله من الحكماء ، في حين
 كانت بهادته من قبل حكماء من قبله في هذا الشأن ، في
 واقع لا يخفى ، فبعبارة أخرى ، في واقع حاد ، في
 البلاد الأوروبية بالذات .

مصر، على حق ما فيه كبره... في مصر
صنقى عصور التحلف واحمود!..

فقد كاد مصر على درجه من التمدد لأشهادى، في بعض
لدى شهد شير لظهور هذا الفكر بدتف صى، لا شى من
كتر من سور لأوروسه من سور العبد شير، ولكن بكسة هـ
بكر شير، وحرمانها من استطق أحلاف لاسد وركبه، قد بق
مظور هـ العبدى وبتكرن واشتاقى حباً وحده وبعه حب
حر فاعل دت أبوع استحب على ربه بلاد شير
التماسة وقدمى شيرى، وعلى سادة لأضاح كطام شيرى
وبدعم شير لأضاح الساسى شير دت كد اقربو شير
للرحف الاستعماري وهو بعدى الذى حبه مؤلف فى شير
لصير انحب واحمود، حتى استحب نظر اليوم بعد دى شير
من شير استعطون بكرة الديمقراطية فى بلاد شير
شير بين مسوان احصارى وبين مسوان شعوب وشير كاد
دنى ما حصاره، وأقلى ما بقما فى دت اسارى

* فى مصنع شير شير شير شير شير شير
و... شير شير شير شير شير شير شير
محمد على شير من شير شير شير شير شير شير
مصر، على حق ما فيه كبره... في مصر
شير واحد للمسيح قوته كبره... في مصر

[illegible]

١٥٠ ثمة لا شيء في سنة ١٦٤
١٥١ ٢٠٠ ٣٠٠ ٤٠٠ ٥٠٠ ٦٠٠ ٧٠٠ ٨٠٠ ٩٠٠ ١٠٠٠
١٥٢ ١٠٠ ٢٠٠ ٣٠٠ ٤٠٠ ٥٠٠ ٦٠٠ ٧٠٠ ٨٠٠ ٩٠٠ ١٠٠٠
وبعد ثلاث سنوات من هذا التاريخ سنة ١٦٦
مكتبه في سنة ١٦٦
في سنة ١٦٦
سنة ١٦٦

أورون (٣) ١٦٦

بسم شہدات مقبرہ قیامت کے لئے آمادہ

(١) تاريخ الأقطر إلى

(٢) (العروبة في العصر الحديث) ص ٣

(٣) (تاريخ لأقطار العربية الحديث) ص ١٩٥

مدهلاً ونشهد كدلت تقدماً وعميت وتكره سرى سر
 معده في بظافة حباة لظهورى لى قددها ولكن اسعده
 الاسسة واسية الرئيسة لى بظاات دظهور اسكرى وعميتى
 وانثافي، فانر هدا اسعده على انظور الاقصادى كى نفسى لى
 اصعده لى نكلى لاسعمار بن الاحجار على هدا بظلاق
 بشرقى لى كان قدده عصر نظده ان شدة سعة وبساسة هدا
 تثلب بومده فى نحتف اسكرى السامى بدعتر لى عن مسوى
 انظور هادى ولاقتصادى. وولوف احكم لفردى حابلا دون
 اكندى عاصى اسكرية حور حور به اسعده بظاات اسعده
 لاقتصادى. ولاقتصادى. وتكره لظهور لى دحيت عظمى
 سوير، اقتصادى. وتكره لى حده ساء لى بظاات حكمة هدا لى
 لى بظاات انظور اسوسطى لاقتصادى هدا ساء لى
 طما حده لى عده حده لى حده حده لى حده لى حده لى
 حده لى حده لى حده لى حده لى حده لى حده لى حده لى
 سى لى حده لى حده لى حده لى حده لى حده لى حده لى حده لى
 ولدير ولظاوة، نكر عحية رتاده ولثرة قرده

هده لى حده لى حده لى حده لى حده لى حده لى حده لى
 حده لى حده لى حده لى حده لى حده لى حده لى حده لى حده لى
 حده لى حده لى حده لى حده لى حده لى حده لى حده لى حده لى

مكرر الميماسي الأثروبي، فمقول : وما تسميه بالعدل..
يعبرون عنه بالحرية! ^(١)

فهم سمعوا ، فقال بعضهم في سبيلهم : "هبي حقد
في قلبك حب لعدوك في حقدك لعدوك ، فعدوك عدوك
مجموع عقوبت حاد ، فعدوك عدوك في سبيلهم
لشروق في انصر فيه شدة بالحدود في ذلك الوقت و كسبت به
عدوهم السخرة مورخو به فاستناع به يعرف لاسعدري.
والاملات من الحب احصاري لما ستمه لانه في كدت فل
به حصاره وبشده في ذلك احدي به في بظهوره عن
"سودان يومه" انما قرب بلمدن من قديمه شركا بكثر ^(٢)
وان ندى بحاجه كفي تسمين هو قلمان سوس وبسب
القبول من حكم رب حدة وغتاف وعدن والقبول ^(٣)

فهم سمعوا ، فقال بعضهم في سبيلهم : "هبي حقد
في قلبك حب لعدوك في حقدك لعدوك ، فعدوك عدوك
مجموع عقوبت حاد ، فعدوك عدوك في سبيلهم
لشروق في انصر فيه شدة بالحدود في ذلك الوقت و كسبت به
عدوهم السخرة مورخو به فاستناع به يعرف لاسعدري.
والاملات من الحب احصاري لما ستمه لانه في كدت فل
به حصاره وبشده في ذلك احدي به في بظهوره عن
"سودان يومه" انما قرب بلمدن من قديمه شركا بكثر ^(٢)
وان ندى بحاجه كفي تسمين هو قلمان سوس وبسب
القبول من حكم رب حدة وغتاف وعدن والقبول ^(٣)



فهم سمعوا ، فقال بعضهم في سبيلهم : "هبي حقد
في قلبك حب لعدوك في حقدك لعدوك ، فعدوك عدوك
مجموع عقوبت حاد ، فعدوك عدوك في سبيلهم
لشروق في انصر فيه شدة بالحدود في ذلك الوقت و كسبت به
عدوهم السخرة مورخو به فاستناع به يعرف لاسعدري.
والاملات من الحب احصاري لما ستمه لانه في كدت فل
به حصاره وبشده في ذلك احدي به في بظهوره عن
"سودان يومه" انما قرب بلمدن من قديمه شركا بكثر ^(٢)
وان ندى بحاجه كفي تسمين هو قلمان سوس وبسب
القبول من حكم رب حدة وغتاف وعدن والقبول ^(٣)

(١) (الأعمار الكاملة) ج ٢ ص ٢٦٩

(٢) المصدر السابق ج ١ ص ٢٥٢

٢٠ سياسة لاسي بريكس على التي عملها اعداد
 بعدد عمو " احرى من ذلك جاز فيهم سرار اذ
 بموضوعة التي يعود على خمسة - (المجموع) - وعلى ستم بوعه
 من خمس لادرد واسميه ورواية في ستميه ما بعينه بوعه من
 لاثواب ورواية بوعه - اذ اثنى من اجل - وكتب لاسي
 لاسي بوعه و حكمها و سلاسي ورواية في من اجل في
 السياسة الخارجية

٢١ سياسة لاسي بريكس على التي عملها اعداد
 بعدد عمو " احرى من ذلك جاز فيهم سرار اذ
 بموضوعة التي يعود على خمسة - (المجموع) - وعلى ستم بوعه
 من خمس لادرد واسميه ورواية في ستميه ما بعينه بوعه من
 لاثواب ورواية بوعه - اذ اثنى من اجل - وكتب لاسي
 لاسي بوعه و حكمها و سلاسي ورواية في من اجل في
 السياسة الخارجية

[illegible]

۱. مقدمه
 ۲. تاریخچه
 ۳. مبانی
 ۴. روش‌ها
 ۵. نتیجه‌گیری
 ۶. پایان

(١) انحصار السائق ج ١ ص ٥٢٢

(٦) (نواب لاقطار انگریزہ احمیتہ) ص ۱۹۸، ۱۹۹

۱۲۸۰ هـ در جمعه ۱۲ ذی القعدة ۱۲۸۰ هـ
 بمطابق ۱۲۸۰ هـ در جمعه ۱۲ ذی القعدة ۱۲۸۰ هـ
 بمطابق ۱۲۸۰ هـ در جمعه ۱۲ ذی القعدة ۱۲۸۰ هـ
 بمطابق ۱۲۸۰ هـ در جمعه ۱۲ ذی القعدة ۱۲۸۰ هـ
 بمطابق ۱۲۸۰ هـ در جمعه ۱۲ ذی القعدة ۱۲۸۰ هـ



۱. این کشور به نام ...
 ۲. این کشور به نام ...
 ۳. این کشور به نام ...
 ۴. این کشور به نام ...
 ۵. این کشور به نام ...
 ۶. این کشور به نام ...
 ۷. این کشور به نام ...
 ۸. این کشور به نام ...
 ۹. این کشور به نام ...
 ۱۰. این کشور به نام ...

1. $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$ $\frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$
 2. $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^3} = \frac{d}{dx} x^{-3} = -3x^{-4} = -\frac{3}{x^4}$
 3. $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^4} = \frac{d}{dx} x^{-4} = -4x^{-5} = -\frac{4}{x^5}$

نفسه الإسلامية صير له بها لا يخرج من مضمون رسالة مدعوة من
الشيخ لعمومته حيث يبرز المصاعلات الشرعية في الدعوة
للأحكام التجارية كسركه، والمصاريف، والمخارج، والمصارف،
والعمارة، والتبليغ وغير ذلك

والشيخ رحمه الله تعالى قد عالج هذه المسائل كلها في
رسالة واحدة هي رسالة

الأولى في الحساب والقياس في
الحسب وهو رسالة في الحساب والقياس في
"مؤلفه على ترتيب وحيد"

والشيخ رحمه الله تعالى قد عالج هذه المسائل كلها في
رسالة واحدة هي رسالة في الحساب والقياس في
"مؤلفه على ترتيب وحيد"

والشيخ رحمه الله تعالى قد عالج هذه المسائل كلها في
رسالة واحدة هي رسالة في الحساب والقياس في
"مؤلفه على ترتيب وحيد"

والشيخ رحمه الله تعالى قد عالج هذه المسائل كلها في
رسالة واحدة هي رسالة في الحساب والقياس في
"مؤلفه على ترتيب وحيد"

والشيخ رحمه الله تعالى قد عالج هذه المسائل كلها في
رسالة واحدة هي رسالة في الحساب والقياس في
"مؤلفه على ترتيب وحيد"

(١) مصدر المصنف ١٣٦٩، ٣٧٠

٢ (قانون الجبايات) وطبع سنة ١٨٦٥م

٣ قانون الجبايات وطبع سنة ١٨٦٥م

في المذهب الحنفي .. وطبع سنة ١٨٩٣م

٤ قانون الجبايات وطبع سنة ١٨٦٥م

في المذهب الحنفي .. وطبع سنة ١٨٩٣م

في المذهب الحنفي .. وطبع سنة ١٨٩٣م

في المذهب الحنفي .. وطبع سنة ١٨٩٣م

في المذهب الحنفي .. وطبع سنة ١٨٩٣م

و تفهيم ..

٥

في المذهب الحنفي .. وطبع سنة ١٨٩٣م

في المذهب الحنفي .. وطبع سنة ١٨٩٣م

في المذهب الحنفي .. وطبع سنة ١٨٩٣م

في المذهب الحنفي .. وطبع سنة ١٨٩٣م

في المذهب الحنفي .. وطبع سنة ١٨٩٣م

في المذهب الحنفي .. وطبع سنة ١٨٩٣م

في المذهب الحنفي .. وطبع سنة ١٨٩٣م

و تفهيم ..

في المذهب الحنفي .. وطبع سنة ١٨٩٣م

في المذهب الحنفي .. وطبع سنة ١٨٩٣م

في المذهب الحنفي .. وطبع سنة ١٨٩٣م

هذا الذي يرى في ذلك حينئذ من الله سبحانه وتعالى في ذلك
سبحان من لا يلهي عنه شيء وهو الذي خلق الموت والحياة ليبلوكم
أيها الناس فاعلموا أن الله شديد العقاب
يقول الله تعالى في سورة القصص

وَمَا يَسْتَفِيقُ كَيْفَ يَعْلَمُ ۚ أَلَمْ يَكُنْ فِي يَدَيْهِ الْمَصِيرُ
يَعْلَمُ مَا فِي قُلُوبِهِمْ وَلَهُمْ أَعْيُنٌ عَلَىٰ ذُرِّيَّتِهِمْ لِيَتَرَكَّهُمْ
إِذَا خَلَا بِذُنُوبِهِمْ ۚ لَمْ يَلْمِزْهُمْ عَزَازَةً ۚ إِنَّا جُنُودٌ لِّقَوْلِهِ
إِنْ يَدْعُوا إِلَىٰ جَنْبِنَا أَوْ يَخَالِفُوا بِطَافِئِ جَنْبِنَا فَمَا يَلْمِزُهُمْ
فِي شَيْءٍ مِّنْ أَمْرِهِمْ ۚ وَلَهُمْ فِي السَّعَةِ الْمَصْرِفَاتُ ۚ

سبحان من لا يلهي عنه شيء ۚ أَلَمْ يَكُنْ فِي يَدَيْهِ الْمَصِيرُ
يَعْلَمُ مَا فِي قُلُوبِهِمْ وَلَهُمْ أَعْيُنٌ عَلَىٰ ذُرِّيَّتِهِمْ لِيَتَرَكَّهُمْ
إِذَا خَلَا بِذُنُوبِهِمْ ۚ لَمْ يَلْمِزْهُمْ عَزَازَةً ۚ إِنَّا جُنُودٌ لِّقَوْلِهِ
إِنْ يَدْعُوا إِلَىٰ جَنْبِنَا أَوْ يَخَالِفُوا بِطَافِئِ جَنْبِنَا فَمَا يَلْمِزُهُمْ
فِي شَيْءٍ مِّنْ أَمْرِهِمْ ۚ وَلَهُمْ فِي السَّعَةِ الْمَصْرِفَاتُ ۚ
إِذَا خَلَا بِذُنُوبِهِمْ ۚ لَمْ يَلْمِزْهُمْ عَزَازَةً ۚ إِنَّا جُنُودٌ لِّقَوْلِهِ
إِنْ يَدْعُوا إِلَىٰ جَنْبِنَا أَوْ يَخَالِفُوا بِطَافِئِ جَنْبِنَا فَمَا يَلْمِزُهُمْ
فِي شَيْءٍ مِّنْ أَمْرِهِمْ ۚ وَلَهُمْ فِي السَّعَةِ الْمَصْرِفَاتُ ۚ
إِذَا خَلَا بِذُنُوبِهِمْ ۚ لَمْ يَلْمِزْهُمْ عَزَازَةً ۚ إِنَّا جُنُودٌ لِّقَوْلِهِ
إِنْ يَدْعُوا إِلَىٰ جَنْبِنَا أَوْ يَخَالِفُوا بِطَافِئِ جَنْبِنَا فَمَا يَلْمِزُهُمْ
فِي شَيْءٍ مِّنْ أَمْرِهِمْ ۚ وَلَهُمْ فِي السَّعَةِ الْمَصْرِفَاتُ ۚ
إِذَا خَلَا بِذُنُوبِهِمْ ۚ لَمْ يَلْمِزْهُمْ عَزَازَةً ۚ إِنَّا جُنُودٌ لِّقَوْلِهِ
إِنْ يَدْعُوا إِلَىٰ جَنْبِنَا أَوْ يَخَالِفُوا بِطَافِئِ جَنْبِنَا فَمَا يَلْمِزُهُمْ
فِي شَيْءٍ مِّنْ أَمْرِهِمْ ۚ وَلَهُمْ فِي السَّعَةِ الْمَصْرِفَاتُ ۚ

وعلى الرغم من قول الفقهناوى : - يجب ان لا يفتى
 في ما لا يتصور إرادة هذا الحاكم مطلقا - في غير هذه النواحي
 لا سيما في ما يتعلق بمسألة "تكملة" في مسألة "تكملة"
 بالأمور الشرعية فيمكنه ان يفتى في ما لا يتصور
 رعاباه على موجب القوانين - لا سيما في ما يتعلق
 بحفظ حقوقه - في ما يتعلق بمسألة "تكملة"
 في ما يتعلق بمسألة "تكملة" في ما يتعلق بمسألة "تكملة"
 واصول مضبوطة مرعية..

والله اعلم بالصواب - في هذه المسألة - لا سيما في ما يتعلق
 في ما يتعلق بمسألة "تكملة" في ما يتعلق بمسألة "تكملة"
 في ما يتعلق بمسألة "تكملة" في ما يتعلق بمسألة "تكملة"
 في ما يتعلق بمسألة "تكملة" في ما يتعلق بمسألة "تكملة"
 في ما يتعلق بمسألة "تكملة" في ما يتعلق بمسألة "تكملة"
 في ما يتعلق بمسألة "تكملة" في ما يتعلق بمسألة "تكملة"
 في ما يتعلق بمسألة "تكملة" في ما يتعلق بمسألة "تكملة"
 في ما يتعلق بمسألة "تكملة" في ما يتعلق بمسألة "تكملة"
 في ما يتعلق بمسألة "تكملة" في ما يتعلق بمسألة "تكملة"

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وأيضا يعامل «أحرار الناس» كـ «محمض المولد»^(١١) والعمامة بالزعماء والرهبة
بغير حجة^(١٢).

[illegible]

(۱) المصنف لسانه جراً هو $\phi_A =$

(٢) إصدار المرسوم: ج ٩ ص ٢٧٥

(٣) بقصر الحادي، ص ١، ٢٩٢

(٤) مصادر السابق ج ١ ص ٥٧٩

و ما في ذلك من شيء... والله اعلم. ختمت بخطي...
 في شهر... سنة...
 ختمت



و ما في ذلك من شيء... والله اعلم. ختمت بخطي...
 في شهر... سنة...
 ختمت

و ما في ذلك من شيء... والله اعلم. ختمت بخطي...
 في شهر... سنة...
 ختمت

ما تعريف "محب" واحد في الحد نفسه في قوله "محب".
 مركب في قوله "محب" الواحد الواحد عاره عن شخص ما سره لأهل
 نعم من الأدوات للآلة لتحسن أحوالهم. حباً ومعنى، وهو
 نوقدهم في تحبب الأحلاق والعباد، وكمال أسرته، وحبهم
 على من إلى الصناعات الحميدة، وشموع كمالات مدنية
 والترقى في الرفاهية...".

كما يشهد هؤلاء في حديثه عن قوله "محب".
 والآفة بين مستند، فمحبته به شخص مستند من مستند من
 لأهله في قوله "محب" واحد في حديثه عن قوله "محب".
 وقد رخص كثر من مثله، لا سيما على أنه مستند
 كثر في الأحكام، وأما كثر من مثله على قوله "محب" في هذه
 حديثه عن قوله "محب" كثر من مثله، فمحبته به شخص
 يقوم به منه ومثله، لا سيما في قوله "محب" واحد في حديثه
 كثر من مثله في حديثه، فمحبته به شخص واحد في حديثه
 فمحبته به شخص واحد في حديثه، فمحبته به شخص واحد في حديثه
 ويستحق لأهله، لا سيما في حديثه، فمحبته به شخص واحد في حديثه
 ويستحق لأهله، لا سيما في حديثه، فمحبته به شخص واحد في حديثه

في الحديث عن ذلك حادث لا سيما في حديثه، لا سيما
 قوله "محب" واحد في حديثه، فمحبته به شخص واحد في حديثه
 وإنما ذلك لا سيما في حديثه، فمحبته به شخص واحد في حديثه
 فمحبته به شخص واحد في حديثه، فمحبته به شخص واحد في حديثه

در ومن جهة بي جهة، بدور مضاعفة متصان ولا كره تكره،
 و تصرف كما شاء في نفسه ووجه وشعبه. فلا يمنع من ذلك
 لا مانع المحدث ما شئ - انما هو - وانما هو، كما يستعمله
 تصور ملكية مادية ومن حقوق الحرية الاشياء أن لا يحس
 لآل - بمعنى من بدنه و معاشها فيها لا يحكم شرعي و
 سياسي، مطابق لتصور ملكية وان لا يقبل عنه في تصرف في
 ماله كما شاء. ولا يجوز عنه الا ما يحكم بدنه، وان لا يحكم به
 في شيء، سواه - لا يحل ما يشوبه او يكرهه بغير بدنه

الحدود بين الملكية المادية والملكية المعنوية
 الملكية المعنوية هي التي لا يمكن التصرف فيها
 من اجل طبيعتها التي هي من جنسها
 في حدودها الطبيعية والاشياء المعنوية هي التي لا يمكن
 انقسام:

الاول "الحرية الطبيعية" هي التي لا يمكن ان
 عنه الا ما يحكم بدنه ووجه وشعبه
 نفسه ولا غنى لحواله..

والثاني حرية الملكية هي التي لا يمكن ان
 لا مانع من انما هو - انما هو - وانما هو، كما يستعمله
 (المجتمع) المستنح من حكم العبد في مقتضاه دمة لانسان
 يقبل - معنى في ما لا يمكن انما هو - انما هو، كما يستعمله
 عليه "الحدود الطبيعية" هي التي لا يمكن انما هو - انما هو، كما يستعمله
 لا مانع من انما هو - انما هو - وانما هو، كما يستعمله

فقد كان من أهم أسباب الأزمة الاقتصادية في مصر في ذلك الوقت
موت الملك فاروق الأول في 18 مارس 1965م، وهو الذي كان
وصلا لا مثيل له.

كان من أهم أسباب الأزمة الاقتصادية في مصر في ذلك الوقت
موت الملك فاروق الأول في 18 مارس 1965م، وهو الذي كان
وصلا لا مثيل له. وهو حسن السياسة والعدل.

و من أهم أسباب الأزمة الاقتصادية في مصر في ذلك الوقت
موت الملك فاروق الأول في 18 مارس 1965م، وهو الذي كان
وصلا لا مثيل له. وهو حسن السياسة والعدل. بنكروا جميعاً على من يدرسه في إخراج حريته، بشرط أن لا
يتعدى حدود الأحكام.

و من أهم أسباب الأزمة الاقتصادية في مصر في ذلك الوقت
موت الملك فاروق الأول في 18 مارس 1965م، وهو الذي كان
وصلا لا مثيل له. وهو حسن السياسة والعدل. الشريعة

و من أهم أسباب الأزمة الاقتصادية في مصر في ذلك الوقت
موت الملك فاروق الأول في 18 مارس 1965م، وهو الذي كان
وصلا لا مثيل له. وهو حسن السياسة والعدل.

فإن هذا من وجوه بوضوح. حيث أن بعض مدعي التعذيب لا يحدده
على مدعي البلاد بحث على أهميتها فانه يحدده عنها وما روي في
الختصة، لا يحدده حرية نفس بحث من حرية لانه لها مرجح
أيضا بحرية عجز من لانه وبتلك من مبعوثه هو بحد من
لا حرية عندهم...^(١)

فإن هذا من وجوه بوضوح. حيث أن بعض مدعي التعذيب لا يحدده
على مدعي البلاد بحث على أهميتها فانه يحدده عنها وما روي في
الختصة، لا يحدده حرية نفس بحث من حرية لانه لها مرجح
أيضا بحرية عجز من لانه وبتلك من مبعوثه هو بحد من
لا حرية عندهم...^(١)



فإن هذا من وجوه بوضوح. حيث أن بعض مدعي التعذيب لا يحدده
على مدعي البلاد بحث على أهميتها فانه يحدده عنها وما روي في
الختصة، لا يحدده حرية نفس بحث من حرية لانه لها مرجح
أيضا بحرية عجز من لانه وبتلك من مبعوثه هو بحد من
لا حرية عندهم...^(١)

(١) مصدر السابق ج ١ ص ٤٧٣-٤٧٥

تعددت. المعتمد على هذه المادة - خاصة في نسخة - التي
 يرجح فيها المعتمد على نسخة واحدة - مع وجود
 وشاهد في جميع النسخ - لأشد ما في نسخة واحدة - خاصة
 دروب التقدّم.

في كل بعد حدثنا عن نسخة واحدة - خاصة - علم
 موفقه من "ما في نسخة" - نسخة في نسخة - في
 و... نسخة - في نسخة - (أي ليس لأحرر
 وأبواب) - على بناء مهدوء والرحمة انعامه في وطنهم، ومنع
 لأجلال امد حبي. وحسن عرق ليله (السور).

تقدّم كتاب شرح قصص المعتمد، ويذكر في كل قصص المعتمد
 لتوري "ورن يكن لأفكار في وصفها وحديث عنها في بناء
 كانت مثل "نورة" حقيقته باليه نوافع جميع القصص في ذلك
 الخيل بل أن بعضها لرجل في بيتها في بناء نسخة
 المقصورة، وسكر لغربي في سرر - ناسع عشر - حجرة بوصف
 "شورد" ولاعبان الشربة دون - يكون شاد سابعه في هذه
 لاوصاف فهو توري ذاتها في كل رنة وضع مجسده
 الهدى وحده في لأحسن عند المعتمد في نسخة - سور حة -
 أبو صفة - مهام "نيرة" - في كل حارة في حقل عشر - حجرة
 في بقاعه مائة و... في نسخة - مع
 السور في منكره العكس لا يدخل في هذه (السور) وصف على

الترجم من حادثة معاصفة مع أسيرة مصر سنة ١٨٣٠م

سبب هي حرر قسما من أسير أسيرى في رعايته بطلبه في
صانعها بغيره تكلمه في أسير بدمر في. ثم كسب منه بغير
بالسط بغير في اندمراضه. وحواسه من في في بغير بغير
« وحادثة في جميع كجميع المصري - دور بغير في لا
تخطئه عين باحث من الباحثين

في الفكر الاجتماعي

في الفكر الاجتماعي
والصناعة .

في الفكر الاجتماعي
والصناعة من صناعته

في الفكر الاجتماعي
والصناعة

في الفكر الاجتماعي
والصناعة من صناعته
على اختلاف الجنس (١)

الطباطبائي

في الفكر الأوروبي، لم يسفر بعد عن شيء جديد.

(أبواب) سنة ١٨٦٩م

١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

وبين هؤلاء من جازى ذلك ما "يريد" وهو "الاج سبور"
 مجموع الافتصادية، لأحمد عليه، وهو "تدريس" من
 الاشتراكيين المعتدلين^(١).



وهذه - مرة أخرى - مقدمة على بحثنا لأحمد على طه
 في اقتصاده من معنى مفهومه "الاقتصاد" لا "الاقتصاد"
 وهو جميع خدمات على "الاقتصاد" وهو "الاقتصاد" في
 الاقتصاد "الاقتصاد" في "الاقتصاد" "الاقتصاد" في
 "الاقتصاد" في "الاقتصاد" "الاقتصاد" في "الاقتصاد"
 لا "الاقتصاد" في "الاقتصاد" "الاقتصاد" في "الاقتصاد"
 معهم حتى سبور في "الاقتصاد" "الاقتصاد" في "الاقتصاد"

وهذه - مرة أخرى - مقدمة على بحثنا لأحمد عليه، وهو "الاقتصاد" في
 "الاقتصاد" في "الاقتصاد" "الاقتصاد" في "الاقتصاد"
 "الاقتصاد" في "الاقتصاد" "الاقتصاد" في "الاقتصاد"
 "الاقتصاد" في "الاقتصاد" "الاقتصاد" في "الاقتصاد"
 "الاقتصاد" في "الاقتصاد" "الاقتصاد" في "الاقتصاد"

مقاييس جديدة، الشرف.

في مقاييس جديدة، الشرف، في مقاييس جديدة، الشرف.

* * * * *

(من نشرته إلى الراية)

والمحكمة من بعدهم في العمل به. ولا بد من أن يكون في حيز
 ١٠٠ ص. و. لا يتم صحتهم له مقدسة لعدة أسباب
 «الشريف»، فكانت شهرة، حيث أشبه عليهم منصب الدين والنسوة
 بمنصب الدنيا^(١).

ولا بد من أن يكون في حيز ١٠٠ ص. و. لا يتم صحتهم له
 مقدسة لعدة أسباب، فكانت شهرة، حيث أشبه عليهم منصب الدين والنسوة
 بمنصب الدنيا^(١).
 ١٠٠ ص. و. لا يتم صحتهم له مقدسة لعدة أسباب
 «الشريف»، فكانت شهرة، حيث أشبه عليهم منصب الدين والنسوة
 بمنصب الدنيا^(١).

ولا بد من أن يكون في حيز ١٠٠ ص. و. لا يتم صحتهم له
 مقدسة لعدة أسباب، فكانت شهرة، حيث أشبه عليهم منصب الدين والنسوة
 بمنصب الدنيا^(١).

(١) (الأعمال الكاملة) ج ٣ ص ٦٢٧، ٦٢٨
 (٢) مصدر السابق ج ١ ص ٢٢٧

[illegible]

هي طريق التطور الرأسمالي

۱- یکی تخصیص مقدار کار علمی به محققان و استادان
۲- یکی به صورت کارهای علمی و به صورت کارهای فنی و
تقویر - به صورت کارهای فنی و به صورت کارهای فنی و
۳- تخصیص به صورت کارهای فنی و به صورت کارهای فنی و
۴- تخصیص به صورت کارهای فنی و به صورت کارهای فنی و
۵- تخصیص به صورت کارهای فنی و به صورت کارهای فنی و

مقصود من ذلك ان على هذه الحالة ان يكون من
 ١١٠ وكان طريق ان يكون امر من ان يكون من
 ونشر لعدم، ولا يضاف الى ان يكون من ان يكون من
 للحصول على له سيرة وقد من من سيرة وقد
 ان يضاف الى ان يكون من ان يكون من
 وليس من ان يكون من ان يكون من
 نزع من ان يكون من ان يكون من
 بضعها ونسبها الى ان يكون من ان يكون من

والذي قد من ان يكون من ان يكون من
 في ان يكون من ان يكون من
 من ان يكون من ان يكون من
 بضعها الى ان يكون من ان يكون من

والذي قد من ان يكون من ان يكون من
 ان يكون من ان يكون من
 ان يكون من ان يكون من
 مع انه ليس فيه شيء من
 ان يكون من ان يكون من
 ان يكون من ان يكون من
 ان يكون من ان يكون من
 ان يكون من ان يكون من
 ان يكون من ان يكون من
 ان يكون من ان يكون من

نشأ بعد ذلك مشروع في مجلس النواب ، وكان له نصيب من نقد
مشروع في مجلس النواب ، وكان له نصيب من نقد
ووجه حدها ، ثم تم تصديقها في مجلس النواب ، وكان له نصيب من نقد
الشرع ، حيث كان له نصيب من نقد
من قعها ، ولم يمتثل بصورة رى واحدة عمومية بحيث يجمع
الهندسون لرسم ميراثيه مصرية مؤلفة من مجموع النزع والحقور
اللازمة (١)

انكباد و سوء حال و محملة في رصده لسكن و مد رس
والربايات و اشركات مساحة شرعا، وكل ما فيه مضحكة، هي
مشروعات خيرة لا يستطيع ان يقوم بها لدولة وحدها، و اسرار
مخصوص و حده و يد الله مع الجماعة، فلا بد في بر ر شده
امضاج الخير من جميع اعياء بر صده عليها الارصادات، و بر
في ان ر و ب بالارنه انداسه لاسعلاال فهد: صده: حارة من
حده سر كات بمداونه مقسمون احترقا، و محررون شكرها
فجميعات فعل احبر بالانراان فهد في بلادنا، بخلاف
انصافات شحصة و الارصادات الاهلية بر صدها ان واحد في
انداس، الكلسال، و نصيرج، و انكباد، و هه محدد
بمقرر كبير و لا اساس به ما به يكون بالرم و لاسر

فما كان من ربا حية - فقد كان - حيا
فقد كان من ربا حية - فقد كان - حيا
طرح شرس و شرس بالانداس بالانداس فهد
و صده بالانداس بالانداس بالانداس بالانداس بالانداس
لا سعه في ربا حية بالانداس بالانداس بالانداس
و عده بالانداس بالانداس بالانداس بالانداس بالانداس
حلم بالانداس بالانداس بالانداس بالانداس بالانداس
و عده بالانداس بالانداس بالانداس بالانداس بالانداس
لا سعه بالانداس بالانداس بالانداس بالانداس بالانداس

١- التقييم العالي للعدل

۱- در مورد حقوق و تکالیف شهروندان
 ۲- در مورد ساختار و فرآیندهای حکومت
 ۳- در مورد نظام اقتصادی و اجتماعی
 ۴- در مورد نظام آموزشی و فرهنگی
 ۵- در مورد نظام قضایی و حقوقی
 ۶- در مورد نظام امنیتی و نظامی
 ۷- در مورد نظام رسانه‌ای و اطلاعاتی
 ۸- در مورد نظام سلامت و رفاه اجتماعی
 ۹- در مورد نظام محیط زیست و منابع طبیعی
 ۱۰- در مورد نظام مدیریت و حکمرانی

() { انصهر السور جا م ۳۱۱ }

(٢٩) انحصار الساتو ج ٢ ص ٤٧٧

يتبدى شيئا لا يصلح له في مصداقه فيه بعض منسوخ
 عنه في ذات نفسه من حيث ذاته في ذاته لا حصر في
 ذلك بل لا يمكن بعضه من غير أن لا يصلح له
 في بعضه لأساسه لا شيء في الإباح مع ضرورة لئلا
 حيفه بحيث أن لا تعبد عن ادعاء وهي الظاهر في
 طرق هذا البحث في محتاج لا يصلح البررعة وفي الإصلاح بين
 "المعمل البراعي" ولذا في البررعة لأنه كان باطل صد
 طقة اشياء لإقصاء بعض بعض بطور محتمل لمصرى
 أم في صدق بحارة وبصاعة في في بغير لأن تصد
 البرحواري وهو ما سبق لنا الحديث عنه في الظاهر لم
 ياقش في من آثاره المكره العلاقة بين "المعمل" ومن
 "المأكمة" لأدوات الإباح لأن هذه النقطة لم تكن مثارة بل سم
 لكي موجوده وحيرة حدث وساحا فتد كات لتسميه
 والمطلب هو اندحور بالمجتمع إلى دائرة لتطور بر مسالي
 ومن ثم فيمكن تدبر في بؤس في المجتمع مقصود بساغة
 لاستغلال بر سبب في ابي نسخ عيون نقطة معينة ومكره
 الأسير كين على سبب صد المص من تمام الإباح ووضع
 على سبب بحث فهم بعض المور من حل مسدود بنظام
 لانسراكي لدى تحرير لصادق لأساسية كي بـع وتطو
 وتعود بر تسمية وعلاقتها في الإباح

فبما بعضه في "المعمل" في "المعمل" في "المعمل"
 حيث في حد ذاته من لا شيء في حد ذاته في حد ذاته
 "اليوب" في المجتمع الإقطاعي "خدم"، والتي هي طواف

وقد كانت هذه الحادثة قد وقعت في سنة ١٢٠٠ هـ
 وكانت في حادثة من حادثة في سنة ١٢٠٠ هـ
 في حادثة من حادثة في سنة ١٢٠٠ هـ
 في حادثة من حادثة في سنة ١٢٠٠ هـ

في حادثة من حادثة في سنة ١٢٠٠ هـ
 في حادثة من حادثة في سنة ١٢٠٠ هـ
 في حادثة من حادثة في سنة ١٢٠٠ هـ

في حادثة من حادثة في سنة ١٢٠٠ هـ
 في حادثة من حادثة في سنة ١٢٠٠ هـ
 في حادثة من حادثة في سنة ١٢٠٠ هـ
 في حادثة من حادثة في سنة ١٢٠٠ هـ
 في حادثة من حادثة في سنة ١٢٠٠ هـ
 في حادثة من حادثة في سنة ١٢٠٠ هـ
 في حادثة من حادثة في سنة ١٢٠٠ هـ
 في حادثة من حادثة في سنة ١٢٠٠ هـ
 في حادثة من حادثة في سنة ١٢٠٠ هـ
 في حادثة من حادثة في سنة ١٢٠٠ هـ

(١) د محمد عمارة (العروة في العصر الحديث) ص ٤٥

(٢) د محمد عمارة (العروة في العصر الحديث) ص ٢٥

لأرض^٢ وأما اشعل معبود آله وواسطة لأفيمه به لا تنطقت على
 الملاحه^٣ وأما اشعل هو أناس لعبي واسعدده وسبع لأمول
 لمسعدة، وأنه هو الأصل الأول للملة ولأنه^٤ هي
 يكسبه^٥ سعادته، مسعد ح^٦ ب^٧ يح^٨ ح^٩ ب^{١٠} ب^{١١} ب^{١٢} ب^{١٣} ب^{١٤} ب^{١٥} ب^{١٦} ب^{١٧} ب^{١٨} ب^{١٩} ب^{٢٠} ب^{٢١} ب^{٢٢} ب^{٢٣} ب^{٢٤} ب^{٢٥} ب^{٢٦} ب^{٢٧} ب^{٢٨} ب^{٢٩} ب^{٣٠} ب^{٣١} ب^{٣٢} ب^{٣٣} ب^{٣٤} ب^{٣٥} ب^{٣٦} ب^{٣٧} ب^{٣٨} ب^{٣٩} ب^{٤٠} ب^{٤١} ب^{٤٢} ب^{٤٣} ب^{٤٤} ب^{٤٥} ب^{٤٦} ب^{٤٧} ب^{٤٨} ب^{٤٩} ب^{٥٠} ب^{٥١} ب^{٥٢} ب^{٥٣} ب^{٥٤} ب^{٥٥} ب^{٥٦} ب^{٥٧} ب^{٥٨} ب^{٥٩} ب^{٦٠} ب^{٦١} ب^{٦٢} ب^{٦٣} ب^{٦٤} ب^{٦٥} ب^{٦٦} ب^{٦٧} ب^{٦٨} ب^{٦٩} ب^{٧٠} ب^{٧١} ب^{٧٢} ب^{٧٣} ب^{٧٤} ب^{٧٥} ب^{٧٦} ب^{٧٧} ب^{٧٨} ب^{٧٩} ب^{٨٠} ب^{٨١} ب^{٨٢} ب^{٨٣} ب^{٨٤} ب^{٨٥} ب^{٨٦} ب^{٨٧} ب^{٨٨} ب^{٨٩} ب^{٩٠} ب^{٩١} ب^{٩٢} ب^{٩٣} ب^{٩٤} ب^{٩٥} ب^{٩٦} ب^{٩٧} ب^{٩٨} ب^{٩٩} ب^{١٠٠}
 لأرض^{١٠١} ب^{١٠٢} ب^{١٠٣} ب^{١٠٤} ب^{١٠٥} ب^{١٠٦} ب^{١٠٧} ب^{١٠٨} ب^{١٠٩} ب^{١١٠} ب^{١١١} ب^{١١٢} ب^{١١٣} ب^{١١٤} ب^{١١٥} ب^{١١٦} ب^{١١٧} ب^{١١٨} ب^{١١٩} ب^{١٢٠} ب^{١٢١} ب^{١٢٢} ب^{١٢٣} ب^{١٢٤} ب^{١٢٥} ب^{١٢٦} ب^{١٢٧} ب^{١٢٨} ب^{١٢٩} ب^{١٣٠} ب^{١٣١} ب^{١٣٢} ب^{١٣٣} ب^{١٣٤} ب^{١٣٥} ب^{١٣٦} ب^{١٣٧} ب^{١٣٨} ب^{١٣٩} ب^{١٤٠} ب^{١٤١} ب^{١٤٢} ب^{١٤٣} ب^{١٤٤} ب^{١٤٥} ب^{١٤٦} ب^{١٤٧} ب^{١٤٨} ب^{١٤٩} ب^{١٥٠} ب^{١٥١} ب^{١٥٢} ب^{١٥٣} ب^{١٥٤} ب^{١٥٥} ب^{١٥٦} ب^{١٥٧} ب^{١٥٨} ب^{١٥٩} ب^{١٦٠} ب^{١٦١} ب^{١٦٢} ب^{١٦٣} ب^{١٦٤} ب^{١٦٥} ب^{١٦٦} ب^{١٦٧} ب^{١٦٨} ب^{١٦٩} ب^{١٧٠} ب^{١٧١} ب^{١٧٢} ب^{١٧٣} ب^{١٧٤} ب^{١٧٥} ب^{١٧٦} ب^{١٧٧} ب^{١٧٨} ب^{١٧٩} ب^{١٨٠} ب^{١٨١} ب^{١٨٢} ب^{١٨٣} ب^{١٨٤} ب^{١٨٥} ب^{١٨٦} ب^{١٨٧} ب^{١٨٨} ب^{١٨٩} ب^{١٩٠} ب^{١٩١} ب^{١٩٢} ب^{١٩٣} ب^{١٩٤} ب^{١٩٥} ب^{١٩٦} ب^{١٩٧} ب^{١٩٨} ب^{١٩٩} ب^{٢٠٠}
 ثابوي^{٢٠١} يعني^{٢٠٢} وهذا هو اندي معمله من الملاحه، وسيدون
 على ذلك لأنه لا يمكن محاد اخصب في الأرض، لا سواء اشعل
 واستمرار العمل، لا سبب محاده ر شقيق سعي فيها، في
 اشعل يعطي فتمه جمع لأشياء لتي ليست مستومة بدونه،
 في لأشياء محاده هي لأشياء، لا سبب محاده ر حسب وسبب لا
 تساوي شي

مثلا إماء واهواء، صلا مديع حبه لأشياء، لا بدحاش في
 شروء ولسعده، لا في مكنه مكنه لأشياء مكنه
 فتصبت حكنه لأشياء، في مكنه في جميع محاد، مع
 كبر حبه ر جميع مكنه، فهم، في حدها مكنه، على مكنه، مع
 من لأشياء المستومة، ر عصبه مكنه، ولا يرد في مكنه
 النسبة، لا لعمل واشعل، يعني أن حكنه مكنه حجاج لعمل كان
 له قيمة بقدر العمل نفسه، لا عصبه ر حجاج في مكنه
 مكنه في إماء كان في إماء لمحبوب مكنه حله العطش مشوب عبد
 حبه به، دون قسمته في النهر، و كان الإنسان في مكنه وحجاج
 في مكنه لاهواء والعمل مكنه يكور به فتح مكنه كالأشياء
 والطقف ولشدايت مكنه به قيمة لم مكنه مكنه مكنه

[illegible]

وحدث حرة فبينه على عمله فحدث الروح الروح لا دور على
سواء من حوار سخوود صلب على المحصولات وعدم مكافؤ
العامل

ولا يستدعي عن لاجرم الى به ذات دفع من ماله في
مصرف بررته و د رة من ماله فهو لا حق ولا سخوود على
المحصولات الخسيسة في روح من به خصمته فيها
لاشئ ثم ما يح و ر عمله سلاح ما هي ثم عليه سحها
وحسبها من ما في شدة لعلات حقن ماله في دهر من
كلام في العمل خير بعض شيخ بولاد ما رحت لار من روح
عقضاء و د رة من ماله في ماله حرة من ماله حرة
و د رة من ماله في ماله حرة من ماله حرة
و د رة من ماله في ماله حرة من ماله حرة
و د رة من ماله في ماله حرة من ماله حرة
و د رة من ماله في ماله حرة من ماله حرة
و د رة من ماله في ماله حرة من ماله حرة
و د رة من ماله في ماله حرة من ماله حرة
و د رة من ماله في ماله حرة من ماله حرة

الموقف من الاشتراكية

و حدث حرة فبينه على عمله فحدث الروح الروح لا دور على

النقاش عما كان مردث، إلا أنه مر به عليه المحرم على تقديم سماع
العمومية، من رراعة وصناعة وتجارة، لدراعة ابوظيفة، فكان رامن
عرصة لخروج أرباب لصلالات من شاطئ الاس، على اختلاف
الحس، ولم يع سمور جمهور كثير من مرساوية، ولم يل
في هذه حرجة السحنة مد مردث ولا نصفه ١٢٣١

فهو، بالنتع، لم يطلع على مرث، "الانتركة العممة" -
لما ركية - وهو وان صاع على شيء من لفكر الاشركى الخيالى،
كما هو فى انان ميمويه، إلا أن هذا لاضلاع لم يكن على النحو
الذى جعل الرحن مدمما بأصول هذا النوع من ألوان اشكر
الاحتماعى ومن ثم فإن دعوى سبه للفكر الانشراكى الأوروبى،
أيا كانت مدرسته، هى دعوى معنوية من الأساس



هكذا تناول القهطوى مآله الاحتماعية فى عصره بقدر
أبصر حركة لاقتصاد مصرى، ولمس سمور طبقات المجتمع، بوقف
طبعة سورجوريه الوظيفة، لى كانت سمو وسنور، وسحس
طريقها كى تصنع دعاهم لاستغلال ابوطى، الذى يربح بقا
الإفضاع ومعهم بقا الحكم لتركى المتخالف معهم، ولتصد لعرو
الأوروبى الرحن على اسلاد، وشع فى مصر واشرق فى عصر

(١) ليد، مصم ليم، مكياك با، ص ١٢٣١ - ١٢٣٢

(٢) المصنف هو لصف من الشىء

(٣) (لأعمال الكمية) ج ٣ ص ٣٦

التشوير. ويقسم في هذه البلاد مؤسسات الشورى اندسورية،
ولستعص من خرافات المجتمع القديم بقدر غير يسير من
العقلانية التى انصره انطهطاوى، وتارة لشكرى، فى تراث أمسا،
بعد أن فحن عبويه على هذا التراث حضارة أوروبا انورجورية.
سك انتى عرفها فى باريس (١٨٢٦ - ١٨٣١ م) وسى بعث دور
باررأ فى تكوين هذا العقل مصرى والمريى والاسلامى لعملاق



تحرير المرأة

أما نحن فنبين أن المرأة في هذه المجتمعات
 لا تزال في حالة من التخلف والجهل والحرمان
 من الحقوق والحرية والكرامة. ولذا نرى
 أن تحرير المرأة هو من أهم المهام التي
 تقع على عاتق المجتمع. ونسعى في هذا
 الكتاب إلى تنظيم في مملكتنا الرجال

الذين هم في حالة من التخلف والجهل والحرمان
 من الحقوق والحرية والكرامة. ولذا نرى
 أن تحرير المرأة هو من أهم المهام التي
 تقع على عاتق المجتمع. ونسعى في هذا

الكتاب إلى تنظيم في مملكتنا الرجال
 الذين هم في حالة من التخلف والجهل والحرمان
 من الحقوق والحرية والكرامة. ولذا نرى
 أن تحرير المرأة هو من أهم المهام التي
 تقع على عاتق المجتمع. ونسعى في هذا

الكتاب إلى تنظيم في مملكتنا الرجال

انصافات لعلية، وحده الإحساس والإدراك على وجه قوى قوي،
 وديت ناشئ عن سيج بينها الضعيفة، ترى قوة إحساس المرأة
 وزيادة إدراكها تظهر في الأشياء التي يظهر سادى الرأى، بها
 أحسية عنها، وثبت فوق طاقة فهمها وليس ذكاءاً من مقصوراً على
 أمور المحنة والوداد، بل تمتد إلى أدراك أقصى مراداً،

"المسألة هنا في أن لا تقصر على سادى فهم من حسنة
 وامتد إلى راحة، عايشة، حب آلى في سادى، على
 يظهر فيها هذه القوى، مقصود به حبها من جميع، وحبها
 "الوحيدة" هذه من سادى، أحاديث فعلاً، لا يظهر من سادى
 حبها، حبها من سادى، حبها من سادى، حبها من سادى، حبها
 مقصود به أن الاتصال من حبها هي فصائل، سادى، يوجد في
 لرجال والنساء ونكس على وجه مختلف في طائفتين وهذه
 المصنفات - (مثل اشجعته، واصحاء، واعتق السج) - عامة في
 جميع من النساء وقائى وأحياناً، وذكرها وإثباتها

بل "تصعب حسنة" من سادى، حبها من سادى، حبها من سادى، حبها
 يظهر من في فصائل، حبها من سادى، حبها من سادى، حبها
 "الضعف" لا يراه الطهطاوى أمراً حسنة، حبها من سادى، حبها من سادى، حبها
 كبر من ويمكن، بل لا يمكن، حبها من سادى، حبها من سادى، حبها
 من يمكن عند لا تقصدها، حبها من سادى، حبها من سادى، حبها
 وشجاعة سادى محلاً، حبها من سادى، حبها من سادى، حبها

(١) انظر السابق ج ٢ ص ٣٥٩، ٣٦٠

(٢) انظر السابق ج ٢ ص ٣٥٣، ٣٥٤

صبيها حتى دنا منها من مخرج عذراء تنظم النساء عدد
 ليواري في بيتك سرية، فأكثر من انعمه ففصلت بوجاه
 وصحة لأبدان، فهذا كان لهم السلطنة لعدا على قنوب ارجح
 محض سرية وتعلم، فكان يحب عيشه بمعدة ارياضات الشاقة
 واستمرر لعبه ونصره، فذلك حصل فيه ذلك اسلاد من
 النساء، مدة طويلة، من المعائب والعرض ما ياروي شجاعه
 الرجال (١).

سبعين سعي شد - قصصه ان ذكر حب الله له حبون
 وسعد ما في كبره في حبه - على شدة حبه
 ما في - على - ففصلت من بعد حله على
 منكمه في حله بعدة في حبه في حبه في حبه
 " حبه " في حله في حبه في حبه في حبه
 على حبه في حله في حبه في حبه في حبه
 ففصلت - في حله في حبه في حبه في حبه
 سعي حبه في حله في حله في حله في حله

فانظر طوي لم يكن يريد امرأة رجلا بل يرى ضرورة
 محافظة على سرها التي جعل منها مكينة لرجل كما يحفظ
 على صرات ارجل حتى يصح مكملها بغيره في حبه حبه
 وبغيره حبه لا تفتي مع حبه في حبه في حبه
 الشئون وعذبه من الميادين - في حله في حله في حله

(١) لصبر السبق ج ٢ ص ٢٩٢

(٢) لصبر السبق ج ٢ ص ٣٦٩

حرفه ما يخص نفسه من عيشه بعد ان يصير
 "وبين مرجع التشدد في حرمان الناس من الكنية لا يعنى في
 "العبارة" عندهم من ابرار محمود صفاتهم. بل ما كتب في كتاب
 لرحال مع دعوى المحبة الشوية بجمعية خيرية. اى مجمع
 حديثي (١). ولو حررنا خلاف هذه العادة بضم الحرة (٢)

و بطلان من عند انفس صاحب المصنف من حيث هو وفي
 بعض مسائل حسنة مع حسن مقاصد لا يحل ان
 تحرر من رده مثلاً. و بعضهم يجمع في شاة

و يذهب طائفة من شيعية عند مقابلة بعضهم و هو حر
 و يكرهه و حساب في حقه ثواب على قدر من عيشته و عيشته
 "معرفه" لا بد عندهم. انفسهم في راي كثير من
 "الا محامده كالرجال" (٣). و اذا كان تعلم الادب حسن في
 "رحال" فان شاعره في "مجلس" لا بد في بعض مسائلها
 فيهم في راي طائفة و محاسن مقاصده و ثبوت ثبوتهم
 بعضهم من خلافه و هو لا بد ثبوتهم مقاصد و انه لم يدر
 عقابها في راي في راي حكمة حكمة و معنى "

فحين قد قام سبع منهم بر شاة الاسلام فيهم و هم
 مصنف ما حصل في تحرير امره الشرقية من اعلان جهل و كسر

(١) المصدر السابق ج ٢ ص ٣٩٢-٣٩٥

(٢) المصدر السابق ج ٢ ص ٣٩٣

(٣) المصدر السابق ج ٢ ص ٥٢٢

(٤) المصدر السابق ج ٢ ص ٣٦٧

"حسنة" : أي

.

.

 فأصبح لذلك الاحتلاط للعمل .

وكذلك فإن الصهاوي يـ مع إباحة النظر للمرأة عبد وجود
 سبب يدعو إلى ذلك مثل :

- (١) لصدر الثاني ج ٢ ص .
- (٢) صدر الثاني ج ١ ص .

مناج . يحيى فوجد يحيى بعد ذلك
بمداوة بقلل الحاجة

ما في سائر المداوات من شدة ما
وتعرفه، أو التعريف.

ما في يحيى : يحيى بعد ذلك

لما كان يحيى في سائر المداوات بعد ذلك

بقلل الحاجة من سائر المداوات من سائر المداوات
التي في سائر المداوات من سائر المداوات
على سائر المداوات من سائر المداوات
ولا يفسد سائر المداوات من سائر المداوات
ما في سائر المداوات من سائر المداوات
ليس له في حفظ ولا نصيب . . .

ما في سائر المداوات من سائر المداوات
بقلل الحاجة من سائر المداوات من سائر المداوات
بقلل الحاجة من سائر المداوات من سائر المداوات
في سائر المداوات من سائر المداوات
أن يتحملن أعباء المملكة المتحدة

ما في سائر المداوات من سائر المداوات
بقلل الحاجة من سائر المداوات من سائر المداوات
بقلل الحاجة من سائر المداوات من سائر المداوات
بقلل الحاجة من سائر المداوات من سائر المداوات
بقلل الحاجة من سائر المداوات من سائر المداوات

سريعتاً تم حصر حجابها بحجابها، لا يرفع بعض من بعض
عينيها ونسبها حجابها^١

فهذه مواقف شتى، تصف إله «اعتبارات عملية» تحركها
بوجود قصة «الحيانة» المرأة عن معاناة مشاق هذه المناصب
مرفقة شدة في سبب ذلك بصفحة من قدس في ماضي بلاد
الهند^٢

ولكن عندما نلجأ إلى قصة «الحيانة» في بعض
أركانها، نلاحظ أنها قصة «الحيانة» في حياها قصة المرأة عموماً هو
تقريباً نفس، ولا سيما في ماضي بلاد الهند حيث
على نطقه عن سبب تقيد في قصة «الحيانة» في بلاد

فمثلاً هل كانت قصة «الحيانة» في ماضي بلاد
الهند بسيطة، خفيفة، في قصة «الحيانة» في ماضي بلاد
الهند في المحاكم^٣

التي لا يمكن أن تكون هي قصة «الحيانة» في ماضي بلاد
كانت روحاً واحدة في ماضي بلاد الهند، لا سيما في ماضي بلاد
توسل معاشها في ماضي بلاد الهند^٤ في قصة «الحيانة» في ماضي بلاد
في شرق، قصة «الحيانة» في ماضي بلاد الهند في قصة «الحيانة» في ماضي بلاد
فمثلاً عن قصة «الحيانة» في ماضي بلاد الهند في قصة «الحيانة» في ماضي بلاد

وأيضاً: هل كان اشتغال المرأة الشرعية في بعض من بعض

١) قصة «الحيانة» في ماضي بلاد الهند، ص ٢٤٦

٢) قصة «الحيانة» في ماضي بلاد الهند، ص ٣١٤

في ذلك الحين كان الناس في مصر في حالة من
 الفوضى والاضطراب، وكانوا في حالة من
 الملل، أي في القرن العشرين

في ذلك الحين كان الناس في مصر في حالة من
 الفوضى والاضطراب، وكانوا في حالة من
 الملل، أي في القرن العشرين



في ذلك الحين كان الناس في مصر في حالة من
 الفوضى والاضطراب، وكانوا في حالة من
 الملل، أي في القرن العشرين

المراة والرجل على السواء^{١٩}

في ذلك الحين كان الناس في مصر في حالة من
 الفوضى والاضطراب، وكانوا في حالة من
 الملل، أي في القرن العشرين

في قلب كل منهما لجميع وسائل البنية موحدة منهما نسخة " هي
 مشيئة " بالصدق " لا أكلمة " بالصدق هي التي يحس عنها من
 لرحل وتله كما بال الاتحاد والاتلاف في جميع خركات
 ومسكبات، والأحوال والأصوار، مع ما يسمي من يد من مشيئة
 خدب وامعة والمخزنة، والسسم، وإظهار بسطت وبسطة،
 من كل ما يؤثر في استس بكسدة المصلحة، فسحب إلى عسى
 اشتمال المعوية التي سمي في لمره دائم وأبد، فتختلف حساب
 لظاهري ابرار، وإلا يستحضر فقط ما كان عنه معشوق، حتى
 بعض الرحال يرى روحه بالعين التي ردت في يوم عرسه.

ب لاسم تضاد في حب من بهواه يصحب لأصل ويرى
 بقاء ما كان على ما كان، فكل ما أمحي من خارج بعض فهو
 موجود في الأدهان^(١)

ركب لرحل يكامل يرى روحه مع الاحلال والاحرم
 كذلك الروح يكمله بسحبه الى روحها لا يرى في يد
 رحلا بسوى روحها، وربما خنت حين حادته وحب حشوق
 الروحانية، فهذه هي المحلة لراشده

لحين ذلك يعلم ان مواظبة الوحيدة في سدسة يوم من
 الروحانية ولم تفتد المحاسن لظاهريه هي وجود لاحرم
 والإجلال بين النساء والرجال

ثم بعد ذلك يفتد في الحارة المحاسن في سدسة

(١) نصير السامي ص ٧

(٢) نصير السامي ج ٢ ص ٥٢٣

الحكومات البعيدة ولطيفة، ورعى احشيف باختلاف مراتب الأمم
وإندول ومن والسجل في رحلت السفر والعمر .^(١)

وأشد فتح خصيصاً في كائنات فصح جديد في سائر
الإسلامي، عدي حدث، لأمر جديد على سائر راحة حب
ألم لا يحسن راحة وحده بل في كائنات، ويسمى بسوى
حقوقاً وواجبات، بله آمن الجروثات صغيرة فيه، تلك بحبه
وتعد لثمة بحبه بعضه بعدد .^(٢) حتى يحسن في
سائر وحده، سجد في قد ولما سجد ولا حده، سجد في
وحده، ولا سجد جديد لا تعد . شهد سائر في
تخصيص ما يلزم لهذا المول من لأتات وساع ولاهده، وجميع
الطهرت، وبحسن اثرته بخلاف ما . سجد حده ،
كله حده حده وحده، سجد في سجد في سجد
تذهب من سجد، ويكث فيه سجد حده، سجد في سجد
الحم طر، وسجد، سجد، حتى سجد في سجد في سجد
بالأشياء .^(٣)

وأشد تعرض لخصيصاً في معجزة شخصه حب الوجود
لأمر حده حده، سجد في سجد حده حده حده
والطهرات الكلية التي أقاص فيها

تعرض مثلاً لشاعر العبر: عند الزوج على روجه أو

(١) المصدر السابق ج ٢ ص ٥٦١، ٥٦٢، ٥٥٨

(٢) المصدر السابق ج ٢ ص ٦٣٣، ٦٣٤

یہی عتہ حسستہ و بوجہ ہم خدمت کج سے عہد میں
 لا احسن، غنم امری، شان حشم لا بعدی لہ خدمتہ
 (سبب ۳) اے زبیرؓ میں کہ لہ امر میں قسم بعدی
 پہنچا جہازم نیامہ وسفہ نامی، و فی رویہ ساقہ^۱

شہد زبیرؓ میں شان حشم میں جہازم
 برحق و بقیہ میں خدمتہ میں عتہ میں
 عتہ میں عتہ میں عتہ میں عتہ میں عتہ میں
 نامی "میں عتہ میں عتہ میں عتہ میں عتہ میں
 کہ، ثم صلیح خدمتہ میں عتہ میں عتہ میں ان شروح
 علی امراتہ، و تسری علیہا، الا ان و طب بفسلہ علی یکد
 الدهر^۲"



و کما علی من تصبوا من لا تصاف من معہ ۱۰۰! نہ فی
 خدمتہ میں خدمتہ میں عتہ میں عتہ میں عتہ میں
 لا تصاف میں عتہ میں عتہ میں عتہ میں عتہ میں
 عتہ میں عتہ میں عتہ میں عتہ میں عتہ میں
 عتہ میں عتہ میں عتہ میں عتہ میں عتہ میں
 ارأحسبہا^۱ "عتہ میں عتہ میں عتہ میں عتہ میں
 عتہ میں عتہ میں عتہ میں عتہ میں عتہ میں



- (۱) (الأعمال لکھنؤ) ج ۲ ص ۴۸۹، ۴۹۹
- (۲) المصدر السابق ج ۲ ص ۵۱۳
- (۳) المصدر السابق ج ۲ ص ۵۲۱

فمن غصن حصيد و قد شئت بعينه بغيره و جلال
 وحيد في من كان كذا و صبحه لا سمع به غيره
 حتى تصدق رأيه ثم عفا كل عذر بعد ما علم جلاله
 من سمع لأبصار في حيد لا حريه هـ - ب - هـ؟! ولقد علم
 فصح بـ هـ بعينه عفا في أشبه ومن سمع من
 من فـ هـ في لـ هـ بـ حـ بـ هـ في ٩٥٣ ٥٣٥ هـ
 ١٥٤٦ ٦٢٦ هـ تصدق عفا في جميع من بعينه
 ومطالعنها

عني كتب لعموم صرفه ثالث وفي مصححها أعتت بك
 وأثبتت لبصر عني السواد إلى ما ليس سمع في معناه
 وقول الآخر:

أنها مغموم لدى في مدرسه كل ما حصيدوه وسوميه
 فتركهم كان في عمر لحسد ماله في أشبه لا حريه صيب
 فاعسوا ناسخ عن روح مبود كل عنه ليس سحر في معناه^١

(١) (الأعمال الكاملة) ج ٢ ص ١٩

المعروف وخصيصه لأرباب معارف لاسمه واستحاده
العربية (١)

الأدوات والألوان، - عذبة جميلة، - معارف
 لادبية وعلوم مختلفة تتعلق بعضها ببعض - كما أن ما سبقتها من
 برونط وديكاس، - كلاً منهما معروف على الآخر في علوم
 لادبية كغيره من علوم مختلفة صلاحة حبة - نهاية لادب عظيم
 العبارات وتزيينها بالتصنيف والاحكام، يكون بهذا معنى تحتها
 لادب وعلوم مختلفة كما أن العلوم مختلفة بعد ذلك
 وحرشة على كمال توسيع دائرة الادب في كل من لا يسمي
 بلان العرب، (١)

[illegible]

وَبَقِيَ لِلْمُحْصَنِينَ دَائِمًا حُرُوفُ أَيْدِهِ

[illegible]

المصادر

إبراهيم عبده (دكتور): تاريخ مصر من طبعه سنة ١٩٤٦م.

أبي منصور: تاريخ مصر، طبعه سنة ١٩٤٦م.

أحمد أمين (رئيس): تاريخ مصر، طبعه سنة ١٩٤٩م.

أنور لوقا (دكتور): (زراعة بين القاهرة وبهايم) - بحث منشور
كتاب (مهرج) - طبعه سنة ١٩٤٦م.

بروكلمان (كارل): تاريخ مصر، طبعه سنة ١٩٤٦م.

الحافظ (المنان والتدين): طبعه القاهرة سنة ١٩٤٨م.

الحسيني (عبد الرحمن): تاريخ مصر، طبعه سنة ١٩٤٦م.

جمال الدين الأفندي (أحمد) كريمة - سنة خمسين

د محمد عبد : طبعة القاهرة سنة ١٩٦٨م

جمال الدين شمس الدين (أحمد) مع تصحيحه

د محمد ف - سنة مائة - مع تصحيحه

أحمد بن محمد، حركاته في علم الحساب

القاهرة سنة ١٩٥٢م.

أحمد بن محمد (أحمد) كتاب (المعجم)

تصحيحه - د. أحمد بن محمد (أحمد) كتاب (المعجم)

رعاية الطبع -

جمال الدين (أحمد) كتاب (المعجم)

سنة مائة - د. أحمد بن محمد (أحمد)

جمال الدين (أحمد) كتاب (المعجم)

سنة ١٩٦٩م

روشن - أحمد بن محمد (أحمد) كتاب (المعجم)

عبد الحميد العبدى، ومحمد بدر - طبعة القاهرة سنة ١٩٨٠م

سركس يوسف - أحمد بن محمد (أحمد) كتاب (المعجم)

طبعة القاهرة سنة ١٩٢٩م.

صالح محمد - أحمد بن محمد (أحمد) كتاب (المعجم)

مع تصحيحه - أحمد بن محمد (أحمد) كتاب (المعجم)

سنة ٩٥٨م

صفران (ناداف) (مصر سعي في تكوين جمعة سميعة -
تخليد لظهور مصر شامي و حساسي ١٨٠٤-٩٥٢ م

الطهطاوي (رفاعة رافع) (الأعمال الكاملة) أربعة مجلدات
د محمد عمارة طبعة بيروت سنة ١٩٧٣ م

عبد الرحمن الكواكبي (الأعمال الكاملة) أربعة مجلدات
د محمد عمارة طبعة القاهرة سنة ١٩٦٠ م

عبد اللطيف حمزة (ذكور) (أحمد صبحي بحث مسير
كتاب (مهرجانات رفاعة الطهطاوي)

عبيد الله الأتصاري (أربعة مجلدات) - بحث مشهور بكتاب
(مهرجانات رفاعة الطهطاوي).

علي مارت (أحمد جديعة) طبعة القاهرة سنة ١٣٠٥ هـ

عمر الدسوقي (في الأدب الحديث) طبعة القاهرة سنة
١٩٥٩ م

عمر طوسون (أبحاث علمية في عهد محمد علي) - ثم في
عهد عبد (أربعة مجلدات) طبعة الإسكندرية سنة ٩٣٤ هـ

عمراني (أبو حامد) (أربعة مجلدات) طبعة القاهرة سنة
١٩٠٣ م.

فتحى رفاعة الطهطاوي (أربعة مجلدات) عن حياته ومؤلفاته
أربعة مجلدات طبعة القاهرة سنة ٩٥١ هـ

فريد عبدالرحمن: (رقاعة في مدرس الألسن). بحث منشور
بكتاب (مهرجان رقاعة الطهطاوى).

فيليب حتى (وآخرون): (تاريخ العرب). «مطول». طبعة
بيروت سنة ١٩٥٣ م.

لونسكى (فلاديمير يوريسوفيتس): (تاريخ الأقطار العربية
الحديث) طبعة موسكو سنة ١٩٧١ م.

لويس عوض (دكتور): (من الليبرالية إلى الراديكالية). دراسة
منشورة في (الأهرام) ١٥/٣/١٩٦٨ م.

محمد خلف الله أحمد: (جانب من جهود رقاعة في تجديد
اللغة والفكر والأدب). بحث منشور بكتاب (مهرجان رقاعة
الطهطاوى).

محمد طلعت عيسى (دكتور): (أتباع سان سيمون. فلسفتهم
الاجتماعية وتطبيقها في مصر) طبعة القاهرة. الدار القومية.

محمد عبده (الإمام): (الأعمال الكاملة) دراسة وتحقيق: د.
محمد عمارة. طبعة بيروت سنة ١٩٧٢ م.

محمد عمارة (دكتور): (فجر اليقظة القومية) طبعة القاهرة سنة
١٩٦٧ م.

(العروة في العصر الحديث) طبعة القاهرة سنة ١٩٦٧.

(معارك العرب ضد الغزاة) طبعة بيروت سنة ١٩٧٢ م.

(مسلمون ثوار) طبعة القاهرة سنة ١٩٧٢.

محمد فؤاد شكرى (دكتور): (مصر فى القرن التاسع عشر)
طبعة القاهرة سنة ١٩٥٨ م.

محمد فؤاد عبدالباقى: (المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم)
طبعة دار الشعب - القاهرة.

[وحدات]

(اللائحة السعيدية) مجلة (الطلبة) المصرية - يناير سنة
١٩٦٥ م.

(المؤتمر العربى الأول) طبعة القاهرة سنة ١٩١٣ م.

(دوريات)

(روضة المدارس)

(الطلبة)

(الأهرام)

رقم الإيداع ٢٤٣٥٧ / ٢٠٠٦
التراقيم الدولي 8 - 1926 - 09 - 977

مطابع الشروق

القاهرة: شارع ميمونة المصري - ت: ٢٢٢٢٥٥ - فاكس: ٢٢٢٢٢٢ (١ - ٢)
بيروت: من ت: ٨٠٩٤ - فاكس: ٥١٨٨٤٥ - ATVTIT - فاكس: ٥١٨٩٧٦٨ (١ - ٢)

كان أول «عصر» للتأثرات الحضارية الغربية العصور
وسرعة الانتقال لحضارتنا من «حقبة العبودية» إلى
«عصر النقطة والتجديد»...
وشموخ «الخلق» الذي تمثل في عقل الأمة ووجدانها
عندما قارنت بين «تخللها الموروث» وبين «الواقع
الغريب» بما فيه من «ناجح» و«ضار»...
فكانت اجتهادات «المفكرين» بتملة الانطلاق التي
أمنت الجميع بطريقها، وعيونهم على المستقبل
حتى هذه اللحظات.

